

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
города Новосибирска  
«Детская школа искусств «Гармония»

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник департамента  
образования мэрии  
города Новосибирска

Р. М. Ахметгареев

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МБУДО ДШИ «Гармония»

Н. В. Еранская

приказ от 30.08.2021 г. № 74-од



**СОГЛАСОВАНО**

Решением Управляющего совета  
МБУДО ДШИ «Гармония»  
«30» августа 2021 г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Новосибирска  
«Детская школа искусств «Гармония»

**«ИСКУССТВО! ТВОРЧЕСТВО! УСПЕХ!»**

на 2021-2026 годы

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
МБУДО ДШИ «Гармония»  
(протокол от 30.08.2021 № 1)

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	5
II. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О МБУДО ДШИ «ГАРМОНИЯ»	10
III. АНАЛИТИКО-ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	38
IV. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ МБУДО ДШИ «ГАРМОНИЯ»	43
V. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	46
VI. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	50
VII. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	52
VIII. РИСКИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ И УСЛОВИЯ ИХ МИНИМИЗАЦИИ	53
IX. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	55

## Введение

Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. Фактически эта сфера становится инновационной площадкой для отработки образовательных моделей и технологий будущего, а персонализация дополнительного образования определяется как ведущий тренд развития образования в XXI веке.

Согласно новым стратегическим документам в области образования, культурной политики и воспитания подрастающего поколения перед учреждением дополнительного образования детей стоят такие задачи, как:

- создание условий для обеспечения персонального жизнотворчества учащихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социального-профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.

Музыка, живопись, хореография и другие виды искусств, будучи важнейшей частью духовной культуры человечества, одновременно являются испытанным средством выявления и развития творческой индивидуальности ребенка, помогают развитию творческого потенциала личности в целом. Социальный заказ со стороны общества и государства предполагает, что образование должно формировать активное, творческое начало личности. Вопросы личностного развития учащихся стоят особенно остро в связи с тем, что в процессе освоения программ проблемы технологии обучения часто ставятся на первый план, оставляя развитию музыкальности, артистизма, личностных качеств, мотивации, интереса к занятиям второстепенную роль.

Востребованность инновационного опыта по раскрытию творческой индивидуальности в реальной педагогической практике актуальна, потому что изменившееся представление об обществе и культуре привело к необходимости формирования и развития «нового творческого человека».

Образование, осуществляемое в детских школах искусств, является особым видом дополнительного образования детей, двуединая цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных учащихся как будущих специалистов по видам искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Социальные преобразования в современном обществе приводят к мысли, что нашим детям жить в мире, который существенно отличается от сегодняшнего. Поэтому свою учебно-воспитательную работу следует оценивать не по передаче молодежи своих ценностей, знаний, умений, навыков, а скорее всего, по результатам их подготовки к самостоятельным действиям и решениям в условиях, которых заведомо не было в жизни родительского поколения. Поэтому основное предназначение детской школы искусств на современном этапе заключается в создании условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно

охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества.

Данные цели и задачи, стоящие перед учреждениями дополнительного образования детей, легли в основу Программы развития «Искусство! Творчество! Успех!» МБУДО ДШИ «Гармония» на 2021-2026 годы, которая определяет стратегические приоритеты развития детской школы искусств, основные направления, ресурсы и действия по их реализации.

Программа развития МБУДО ДШИ «Гармония» нацелена на эффективность использования современных подходов к организации педагогической и административно-управленческой деятельности в детской школе искусств, ориентирована на развитие личности ребенка, предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей, отражает интересы и запросы жителей города Новосибирска.

## I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Полное наименование Программы</b>	«Искусство! Творчество! Успех!»
<b>Правовое обоснование Программы</b>	<p><b><u>Федеральный уровень:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р)</li> <li>- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р, с изменениями от 30.03.2018 г. № 551-р)</li> <li>- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утверждены Распоряжением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р)</li> <li>- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» с изменениями от 28.12.2020 г.)</li> <li>- Постановление Правительства Российской Федерации от 05 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (ред. от 12.03.2020 г. № 264)</li> <li>- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ, с изменениями и дополнениями от 30 декабря 2020 г.)</li> <li>- Федеральный закон РФ от 26 июля 2006 г. № 152 «О персональных данных» (ред. от 24 апреля 2020 г.)</li> <li>- Федеральный закон РФ от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (ред. от 18.07.2019 г.)</li> <li>- Национальный проект «Образование» по направлениям стратегического развития (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.» в ред. от 19.07.2018 г.)</li> <li>- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»</li> <li>- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»</li> <li>- Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию (утв. Президентом Российской Федерации 24 января 2020 г. № Пр-113)</li> <li>- Распоряжение Правительства РФ от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.»</li> <li>- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»</li> </ul>

	<p>(с изм. от 25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10 января 2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»</li> <li>- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»</li> <li>- Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</li> <li>- Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 24.12.2018 года)</li> <li>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»</li> </ul> <p><b><u>Региональный уровень:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная программа НСО «Развитие образования, создание условий для социализации детей и учащейся молодежи в Новосибирской области на 2015-2025 годы», утвержденная постановлением Правительства НСО от 31 декабря 2014 г. № 576-п (ред. от 24.12.2020 г. № 547-П)</li> <li>- Распоряжение Правительства Новосибирской области от 31 октября 2018 г. № 404-рп (с изменениями от 2 июля 2019 г.) «О реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в Новосибирской области»</li> <li>- Программа развития воспитания Новосибирской области на 2019-2024 годы «Воспитание гражданина России - патриота Новосибирской области» по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 19 сентября 2019 г.)</li> <li>- Приказ Минобрнауки Новосибирской области от 25 ноября 2019 г. № 2977 «Об утверждении Положения о региональной системе оценки качества образования Новосибирской области» (ред. от 13.07.2021 № 1718)</li> </ul> <p><b><u>Муниципальный уровень:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постановление мэрии города Новосибирска от 20.10.2017 № 4767 «О муниципальной программе «Развитие сферы образования города Новосибирска на 2018-2021 годы» (с изм. и доп. от 27.09.2021)</li> <li>- Постановление мэрии города Новосибирска от 10.07.2019 № 2515 «О плане мероприятий по реализации стратегии социально-экономического развития города Новосибирска на период до 2030 года»</li> <li>- Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 29.06.2021 № 0550-од «Об утверждении Положения о муниципальной системе оценки качества образования города Новосибирска»</li> <li>- Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 05.07.2021 № 0592-од «Об утверждении Регламента</li> </ul>
--	--

	<p>функционирования муниципальной системы оценки качества образования»</p> <p>- Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 30.04.2019 № 0355-ода «Об утверждении Плана мероприятий (дорожная карта) по реализации региональных проектов национального проекта «Образование» на территории города Новосибирска»</p>
<b>Период и этапы реализации Программы</b>	<p>Программа рассчитана на период 2021-2026 годы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 этап: 2021/2022 годы - подведение итогов и определение стратегических направлений развития учреждения на новый период на основе анализа деятельности за 2016-2021 годы;</li> <li>• 2 этап: 2022-2025 годы - планомерная и устойчивая реализация основных направлений развития ОУ;</li> <li>• 3 этап: 2025-2026 годы – заключительный, рефлексивный.</li> </ul>
<b>Разработчики программы</b>	<p>Еранская Н. В., директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств «Гармония»;</p> <p>Серебренникова И. А., методист, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО ДШИ «Гармония»</p>
<b>Цель Программы</b>	<p>Развитие инновационного культурно-образовательного пространства МБУДО ДШИ «Гармония» через обеспечение доступности и высокого качества дополнительного образования в сфере искусства</p>
<b>Основные задачи Программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение доступности, непрерывности, открытости дополнительного образования.</li> <li>2. Достижение эффективности и качества развития всех систем развития жизнедеятельности МБУДО ДШИ «Гармония».</li> <li>3. Совершенствование системы управления учреждения и внутренней системы оценки качества образования.</li> <li>4. Обновление и совершенствование программно–методического содержания, его форм, методов и технологий, направленных на развитие инновационной деятельности в учреждении.</li> <li>6. Выявление и сопровождение художественно одаренных детей на всех этапах обучения, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития.</li> <li>7. Совершенствование всех форм образовательной деятельности с обучающимися, имеющими ограничения по здоровью.</li> <li>8. Формирование многоуровневой системы повышения квалификации и переподготовки работников МБУДО ДШИ «Гармония», ориентированной на их индивидуальные интересы, потребности, а также на тенденции в современном образовании.</li> <li>9. Развитие и укрепление материально-технической базы школы, включая оснащение музыкальными инструментами и специальным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ.</li> <li>10. Профессиональная ориентация обучающихся в сфере культуры и формирование готовности к продолжению обучения в специализированных ОУ.</li> <li>11. Совершенствование форм и методов системы духовно-нравственного развития и воспитания ребенка как будущего гражданина России во взаимодействии с семьей и социумом.</li> <li>12. Дальнейшее укрепление сотрудничества с различными</li> </ol>

	<p>структурами социума различных ведомств через различные формы взаимодействия.</p> <p>13. Дальнейшее развитие позитивного имиджа учреждения.</p>
<b>Целевые индикаторы и показатели</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• количество внедренных новых общеразвивающих программ;</li> <li>• количество внедренных новых предпрофессиональных программ;</li> <li>• доля родителей (законных представителей) обучающихся, удовлетворенных условиями осуществления образовательной деятельности;</li> <li>• сохранность контингента учащихся с первого года обучения по выпускной класс;</li> <li>• качественные результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;</li> <li>• корреляция между результатами промежуточной и итоговой аттестации;</li> <li>• результаты участия учащихся в творческих конкурсах;</li> <li>• показатели активности участия учащихся в концертных, праздничных и иных творческих мероприятиях;</li> <li>• поступление выпускников школы в образовательные организации с целью обучения по основным профессиональным программам в области культуры и искусства.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация права на доступное качественное дополнительное образование для каждого обучающегося;</li> <li>• эффективный переход на ФГТ в области изобразительного искусства;</li> <li>• дальнейшая реализация предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (духовые, ударные, народные инструменты);</li> <li>• создание условий для осуществления разноуровневой дифференциации учебного процесса через реализацию предпрофессиональных и общеразвивающих программ;</li> <li>• создание мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях сферы культуры и искусства;</li> <li>• создание условий для получения дополнительного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>• увеличение количества призеров и победителей конкурсов, фестивалей различных уровней;</li> <li>• стабильный коллектив высококвалифицированных творческих педагогов, способных к инновационной деятельности и распространению передового педагогического опыта;</li> <li>• эффективное вхождение молодых педагогов в профессиональную деятельность;</li> <li>• развитие единого открытого информационного пространства школы искусств;</li> <li>• сетевое взаимодействие МБУДО ДШИ «Гармония» с различными ОУ, ВУЗами, ССУЗами, учреждениями дополнительного образования и культуры.</li> </ul>
<b>Источники финансирования</b>	Бюджетные и привлеченные средства



<b>Программы</b>	
<b>Исполнители Программы</b>	Участники образовательного процесса, органы самоуправления, социальные партнеры МБУДО ДШИ «Гармония»
<b>Система организации контроля реализации Программы развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль выполнения Программы осуществляет директор МБУДО ДШИ «Гармония» Еранская Н. В.</li> <li>• Мониторинг реализации этапов Программы развития (годовые отчеты, публичные доклады, акты самообследования).</li> </ul> <p>Мониторинг проводится по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>обеспечение качества образования</i> – по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, творческих выступлений, показов, участия в творческих конкурсах различного уровня;</li> <li>- <i>совершенствование воспитательной работы</i> – по результатам участия школы в районных, муниципальных, областных конкурсах и фестивалях, организации концертно-просветительской деятельности, взаимодействия с социумом;</li> <li>- <i>работа с педагогическими кадрами</i> – по результатам аттестации и повышения профессионального мастерства;</li> <li>- <i>укрепление материально-технической базы.</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Результаты работы по программе ежегодно рассматриваются на Педагогическом совете.</li> <li>• Отчет об исполнении Программы - 2026 год.</li> </ul>

## II. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О МБУДО ДШИ «ГАРМОНИЯ»

### Общая характеристика учреждения

Название ОУ (по уставу)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств «Гармония» (МБУДО ДШИ «Гармония»)	
Тип	образовательное учреждение дополнительного образования	
Организационно-правовая форма	муниципальное бюджетное учреждение	
Учредитель	Департамент образования мэрии города Новосибирска Департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска	
Год основания	1992	
Адрес	6300024, г. Новосибирск, ул. Мира, 45а	
Филиалы (площадки)	МБОУ СОШ № 91, 109, 196, С(К)ОШ VIII вида № 152, МКОУ С(К)Ш № 107, МКОУ Прогимназия № 1	
Лицензия	№ 11970 от 16.06.2021 г.	
Государственная аккредитация	не предусмотрена	
администрация	Еранская Наталья Викторовна	Серебренникова Ирина Александровна
Должность	директор	заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методист
Органы государственно-общественного самоуправления	- Педагогический совет - Методический совет - Общее собрание коллектива - Общешкольный родительский комитет - Управляющий совет	
Адрес сайта	school-garmoniya.edusite.ru	
Электронная почта	E-mail: dshi_gar@edu54.ru	

Муниципальное учреждение дополнительного образования Детская музыкальная школа духового оркестрового искусства Кировского РОО была открыта в 1992 году. С приходом новой административной команды-единомышленников, руководит которой с 2007 года Еранская Н. В., благодаря взаимодействию с социумом микрорайона, школа расширяет спектр образовательных услуг за счет внедрения новых образовательных программ, предметов и курсов, оптимизации и модернизации всех структур дополнительного художественного образования. С 25 июня 2009 года и по настоящее время школа называется муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств «Гармония». Сегодняшний коллектив обладает высоким профессиональным потенциалом, педагогический состав стабилен, активно работают молодые специалисты - выпускники средне-специальных и высших учебных заведений, поощряется творческая инициатива педагогов.

Микрорайон, в котором расположена МБУДО ДШИ «Гармония», характеризуется как промышленный с недостаточно развитой социальной инфраструктурой. В районе проживает много малообеспеченных семей, не способных вкладывать в образование ребенка значительные средства. Большинство родителей озабочено добыванием средств к существованию, в том числе на нескольких местах работы, а потому не в состоянии уделять детям достаточно внимания. В этих обстоятельствах определенная часть родителей испытывает потребность в обеспечении детей в безопасных условиях

воспитания и заинтересованы в вовлечении детей в дополнительное образование. Ограниченные возможности инфраструктуры для досуговой занятости детей в данном микрорайоне, а также естественная потребность детей в деятельности способствуют возникновению у них интереса к профилю школы искусств, предоставляющей бесплатные образовательные услуги. При этом в микрорайоне есть определенная часть детей, имеющих природные творческие способности - из малообеспеченных семей, желающие получить хорошее музыкальное, художественное образование, в том числе как основу будущей профессии. За последние годы педагогическим коллективом школы была создана адаптивная педагогическая система художественного образования в различных видах искусства, способная реализовать все спектры социального заказа.

Стратегическое решение новых задач и проблем, стоящих перед коллективом, заключается в дальнейшем развитии инновационного культурно-образовательного пространства ДШИ «Гармония» через обеспечение доступности и высокого качества дополнительного образования в сфере искусства.

### **Программы и проекты, реализуемые в детской школе искусств «Гармония»**

#### **Международный уровень:**

- Международный конкурс преподавателей и руководителей творческих коллективов «Отражение таланта»;
- Международный телевизионный конкурс «Талант»;
- Фестиваль исполнителей на русских народных инструментах «Поиграем»;
- Международный конкурс «КИТ»;
- Международный художественный дистанционный конкурс «Шаг в искусство»;
- Международный фестиваль-конкурс искусств «Родники России»;
- Международная олимпиада талантов «Богатство России»;
- Международная олимпиада талантов «Снегопад»;
- Международный конкурс-фестиваль «Дорогою добра»;
- Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звёзды».

#### **Федеральный уровень:**

- «Успех каждого ребенка»;
- Навигатор дополнительного образования детей;
- Конкурс-фестиваль инновационных продуктов «Инновации в образовании»;
- Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Сокровища Нации»;
- Международный конкурс детского и молодежного творчества «Славься, Отечество!»;
- Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда»;
- Всероссийские олимпиады и конкурсы «Рыжий кот»;
- Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества»;
- Всероссийский конкурс в формате ФМВДК «Таланты России».

#### **Межрегиональный и региональный уровень:**

- Открытый межрегиональный конкурс методических материалов «Секрет успеха»;
- Региональный этнокультурный конкурс детей и взрослых «Через прошлое к будущему»;
- Региональный конкурс детского творчества «Декоративная графика»;
- Региональный конкурс ИЗО и ДПИ «Таланты Сибири».

#### **Областной уровень:**

- Областной конкурс вокалистов «Твой шанс»;
- Областной конкурс любительских духовых оркестров «Звонкая весна»;
- Областной конкурс исполнителей инструментальной музыки «Концерто Гроссо».

### **Городской уровень:**

- Программа развития «Новые стандарты - новое качество дополнительного образования»;
- Программа воспитания «К вершинам Мастерства!»;
- «Модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска» в качестве городской инновационной площадки;
- Городской конкурс-фестиваль детского творчества «Бирюльки»;
- Открытый конкурс юных музыкантов;
- Открытый городской конкурс инструментальной музыки «Контрасты»;
- Конкурс начинающих коллективов художественной самодеятельности «Свежий ветер»;
- Городской вокальный фестиваль-конкурс «Первоцвет»;
- Открытый городской конкурс инструментального исполнительства «Шаги на сцену»;
- Городской конкурс инструментального исполнительства «Музыкант-первоклассник»;
- Конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Весенние фанфары»;
- Конкурс-фестиваль юных исполнителей на фортепиано «Музыка! Фантазия! Игра!»;
- Городской конкурс юных исполнителей на блокфлейте «Флейтино».

### **Районный уровень:**

- Фестиваль семейного творчества «Серебряный родник»;
- Районный фестиваль творчества для детей ОВЗ «Звезда Надежды»;
- Открытый фестиваль художественного слова «Классика» памяти С. В. Титкова;
- Открытый конкурс-фестиваль хорового исполнительства «Цветок на ладони»;
- Фестиваль-конкурс детского творчества для дошкольников «Бусинки».

### **Школьный уровень:**

- День открытых дверей «Дом окнами в Детство!»;
- Общешкольный конкурс-фестиваль юных исполнителей на фортепиано «Музыка! Фантазия! Игра!»;
- Школьный конкурс-фестиваль вокальных ансамблей «Нарядные песни»;
- Общешкольный конкурс-фестиваль детского творчества «Мы вместе»;
- Школьный фестиваль хорового пения «Пряник»;
- Ежегодный концерт педагогов «Рождественская свеча»;
- Выставка детских творческих работ «Разноцветный мир»;
- Виртуальная выставка работ ИЗО «Осенний блюз»;
- Ежегодный концерт, посвященный Дню матери «Поговори со мною, мама»;
- Ежегодный концерт, посвященный Дню матери «В лучах материнской любви»;
- Ежегодный концерт, посвященный 8 марта и 23 февраля «ФевраМарт»;
- Ежегодный концерт, посвященный Дню Учителя «Учитель! Пред именем твоим...»;
- Мероприятие к Международному дню Музыки «Музыка нас связала»;
- Отчетный концерт «Листая яркие страницы»;
- Отчетный концерт на подготовительном отделении;
- Отчетный концерт хореографического отделения «Все краски жизни в танце»;
- Общешкольный конкурс вокального и инструментального творчества «С музыкой дома»;
- Концерт к 9 мая «Музыка! Весна! Победа!»;
- Выставка детских работ изобразительного отделения к 9 мая «Без срока давности»;
- Отчетный концерт «Корабль Детства»;

- Конкурс чтецов на подготовительном отделении;
- Праздничное мероприятие на подготовительном отделении «Новогодние перевёртыши»;
- Праздничное мероприятие на подготовительном отделении «Масленица»;
- Праздничное мероприятие на подготовительном отделении «Посвящение в искусство».

### **Педагогические программы и проекты, разработанные педагогами и реализуемые в МБУДО ДШИ «Гармония»**

- И. В. Додонова. Ансамблевое исполнительство как форма раскрытия творческого потенциала педагогов и учащихся;
- В. И. Симонова. Формирование умений, навыков игры на музыкальном инструменте (кларнет, фортепиано) в младших классах ДМШ и ДШИ в системе дополнительного образования; Формирование ключевых компетенций учащихся средствами дополнительного образования;
- О. А. Сапрыгина. Специфика организации образовательного процесса с детьми, оставшимися без попечения родителей;
- О. А. Сапрыгина. Выставочная деятельность как раскрытие творческого потенциала учащихся отделения изобразительного искусства;
- О. А. Романова. Подари улыбку (проект направлен на работу с детьми, имеющими ограничения по здоровью);
- М. Г. Исарева. Опыт сетевого взаимодействия МБУДО ДШИ «Гармония» и МКОУ С (К)Ш № 107;
- К. В. Киприянова. Развитие творческих способностей обучающихся на примере театральной деятельности;
- Л. Г. Екимова. Фонопедический метод развития голоса;
- И. Х. Галимов. Роль оркестрового класса в раскрытии творческого потенциала детей в условиях МБУДО ДШИ «Гармония»;
- Н. Н. Демидович. Секреты технологии и игры на медных духовых инструментах. Особенности подготовительного курса с детьми дошкольного возраста;
- Л. И. Кальяк. Театральная деятельность как один из способов успешной социализации младшего школьника;
- Н. В. Еранская. Интеграция учебного процесса. Развитие познавательного интереса к урокам сольфеджио через занятия в классе флейты;
- Е. А. Щёголева. Личностно-ориентированное обучение на занятиях изобразительного искусства.

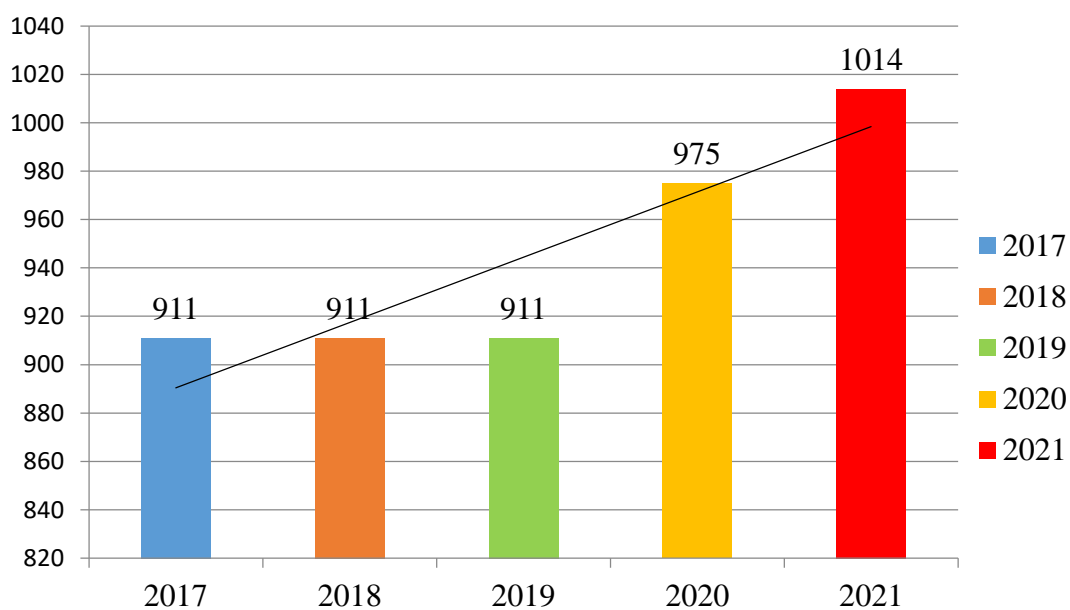
### ***Итоги реализации Программы развития 2017-2021 годы***

За последние годы наблюдается увеличение контингента обучающихся по различным программам и на различных отделениях.

**Информация по контингенту МБУДО ДШИ «Гармония»  
за 5 лет по отделениям**

№	Отделение	Количество учащихся				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	«Духовые инструменты»	118	105	106	98	98
2	«Народные инструменты»	49	45	44	43	43
3	«Вокальное исполнительство»	26	42	33	37	37
4	«Фортепиано»	-	9	18	12	12
5	«Основы хорового пения»	435	374	373	384	384
6	«Изобразительное искусство»	76	80	77	91	91
7	«Основы театрального искусства»	32	41	14	8	8
8	Общеэстетический класс «Азбука искусств»	86	119	138	147	147
9	«Хореографическое искусство»	48	60	66	64	64
10	Подготовка детей к обучению в ДШИ	31	36	33	12	12
11	«Эстетика плюс»	10	-	-	-	-
12	«Искусство без границ»	-	-	9	62	62
13	«В мире танца»	-	-	-	17	17
14	Платные образовательные услуги (ПУ) «Народные инструменты»	-	-	-	-	1
15	Платные образовательные услуги (ПУ) «Изобразительное искусство»	-	-	-	-	2
16	Платные образовательные услуги (ПУ) «Основы театрального искусства»	-	-	-	-	1
17	Платные образовательные услуги (ПУ) «Хореографическое искусство»	-	-	-	-	5
18	Платные образовательные услуги Подготовка детей к обучению в ДШИ	-	-	-	-	30
<b>ИТОГО</b>		<b>911</b>	<b>911</b>	<b>911</b>	<b>975</b>	<b>975 + 39 (ПУ)</b>

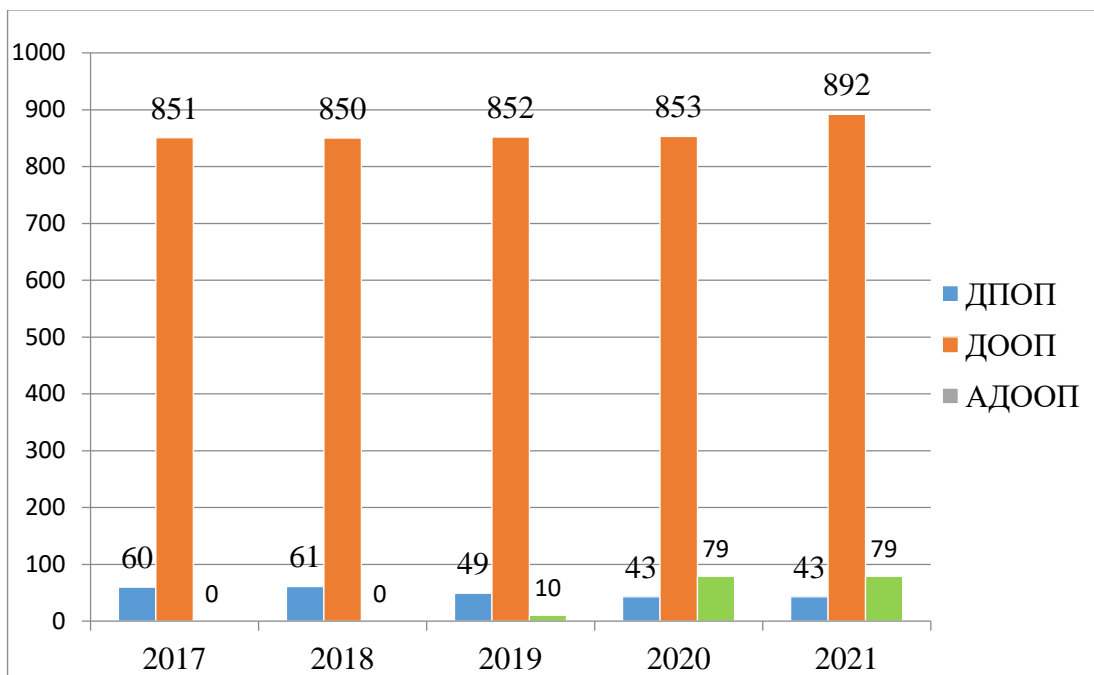
**Движение контингента  
МБУДО ДШИ "Гармония" 2017-2021 г .**



**Информация по количеству учащихся МБУДО ДШИ «Гармония»  
за 5 лет по программам**

№	Программы	Количество учащихся				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	ДПОП (предпрофессиональные)	60	61	49	43	43
2	ДООП (общеразвивающие)	851	850	852	853	892
3	АДООП (адаптированные для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ))	-	-	10	83	79
<b>ИТОГО</b>		<b>911</b>	<b>911</b>	<b>911</b>	<b>975</b>	<b>1014</b>

### Движение контингента (программы)

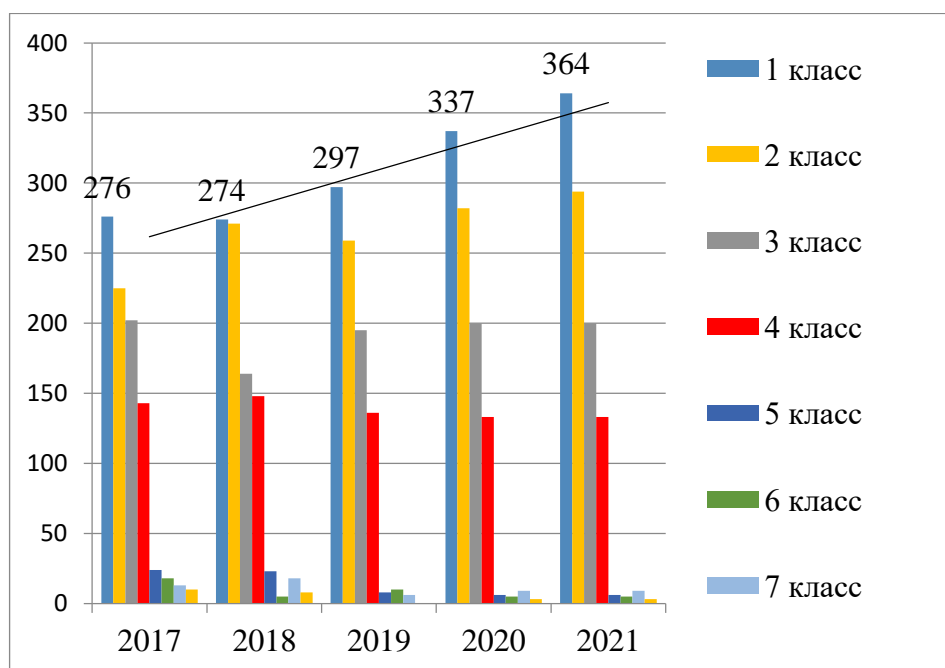


### Информация по контингенту 2017-2021 г.

#### по классам (годам обучения)

№	Класс (год обучения)	Количество учащихся				
		2017	2018	2019	2020	2021
276	274	297	337	364		
225	271	259	282	294		
202	164	195	200	200		
143	148	136	133	133		
24	23	8	6	6		
18	5	10	5	5		
13	18	6	9	9		
10	8	0	3	3		
<b>ИТОГО</b>		<b>911</b>	<b>911</b>	<b>911</b>	<b>975</b>	<b>1014</b>





### **Выпускники МБУДО ДШИ «Гармония», поступившие в ВУЗы и ССУЗы за 5 лет**

Результат образовательного процесса детской школы искусств – выпускник, поэтому требования к уровню подготовки выпускника являются важной частью общих требований к содержанию образования.

Уровень подготовки обучающихся в детской школе искусств – это достигнутая степень индивидуального развития, сформированность определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности. То есть, понятие «выпускник» корректируется целевым предназначением его деятельности – развивать мотивы личности к познанию и творчеству, обеспечивать необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, творческого труда и профессионального самоопределения. Выпускник – личность, реализующая свой целевой выбор в сфере культуры и искусства или знания в уровне их освоения, мотивах и ценностных ориентациях через приобретение собственного опыта культурной деятельности.

К качеству содержания подготовки выпускников школа искусств относится с высокой ответственностью. При проверке данного вопроса комиссия исходила из степени соответствия имеющейся организационно-планируемой документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. Итоговые требования к выпускникам разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам. Каждый учебный предмет предусматривает аттестацию в виде экзамена, зачета или контрольного урока.

В школе искусств успешно действует комплексная система профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

## Информация о выпускниках, поступивших в ССУЗы и ВУЗы

№	Отделение	Количество	Ф.И. выпускника/ педагог	Учебное заведение
<b>2017 г.</b>				
1.	«Музыкальное исполнительство» Специализация «Духовые и ударные инструменты»	3	Ольховский Дмитрий/ Демидович Н. Н.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
			Ушанова Екатерина / Петров П. П.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
			Ранг Евгений/ Симонова В. И.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
2.	«Изобразительное искусство»	3	Былина София/ Щёголева Е. А.	Новосибирское государственное художественное училище
			Волочкова Дарья/ Щёголева Е. А.	Новосибирское государственное художественное училище
			Кульманова Вероника/ Щёголева Е. А.	Новосибирское государственное художественное училище
<b>2018 г.</b>				
1.	«Музыкальное исполнительство» Специализация «Духовые и ударные инструменты»	3	Ольховский Дмитрий/ Демидович Н. Н.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
			Бережной Владислав/ Кудряшов Ю. А.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
			Мельников Иван/ Плюснин А. Г.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
2.	«Изобразительное искусство»	2	Демещенко Виктория/ Щёголева Е. А.	Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин)
			Зайнулина Диана/ Щёголева Е. А.	Новосибирский колледж печати и информационных технологий
<b>2019 г.</b>				
1.	«Музыкальное исполнительство» Специализация «Сольное пение»	1	Нергеш Иван/ Екимова Л. Г.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова
2.	«Изобразительное искусство»	2	Мамашева Мария/ Щёголева Е. А.	Новосибирский колледж печати и информационных технологий
			Мыльникова Анна/ Щёголева Е. А.	Новосибирский государственный педагогический университет (Институт Искусств)
<b>2020 г.</b>				
1.	«Изобразительное искусство»	3	Новикова Анастасия/ Щёголева Е. А.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (НОККиИ)
			Титовская Екатерина/ Щёголева Е. А.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (НОККиИ)
			Извекова Маргарита/ Щёголева Е. А.	Новосибирский колледж печати и информационных технологий
<b>2021 г.</b>				
1.	«Изобразительное искусство»	2	Буданцева Дарья/ Щёголева Е. А.	Новосибирский колледж печати и информационных технологий
			Токарев Кирилл/ Щёголева Е. А.	Архитектурно-строительный колледж
2.	«Музыкальное исполнительство»	1	Сагиров Ринат/ Зарецких А. Д.	Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова

	Специализация «Духовые и ударные инструменты»			
3.	«Музыкальное исполнительство» Специализация «Сольное пение»	1	Кожухарев Давид/ Варнавских И. В.	Барабинский филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

### Сведения о выпускниках, поступивших в ССУЗы и ВУЗы

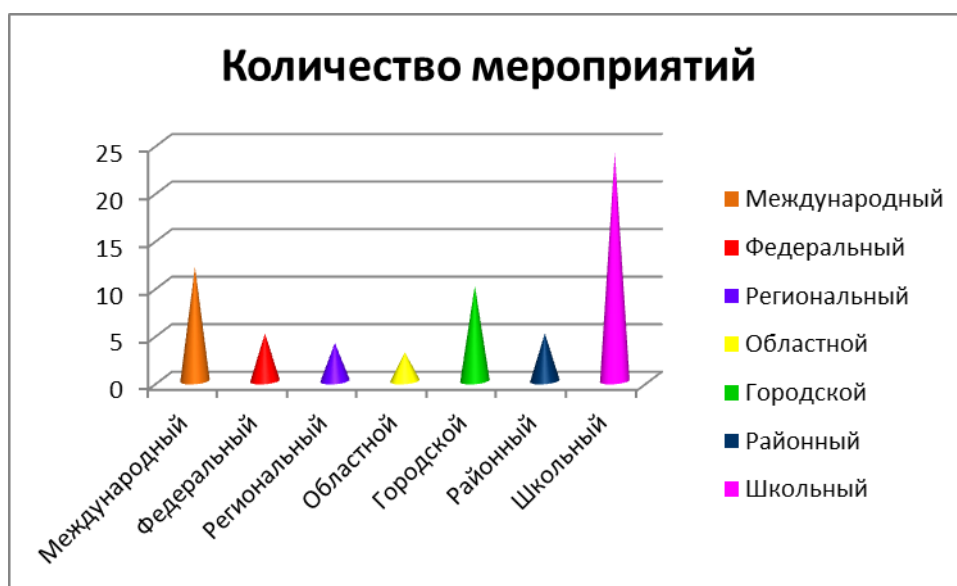
Год	Общее количество выпускников (чел.)	Количество поступивших (чел.)	Доля поступивших в общем количестве выпускников (%)
<b>2017</b>	<b>237</b>	<b>6</b>	<b>2,5</b>
<b>2018</b>	<b>208</b>	<b>5</b>	<b>2,4</b>
<b>2019</b>	<b>249</b>	<b>3</b>	<b>1,2</b>
<b>2020</b>	<b>195</b>	<b>3</b>	<b>1,5</b>
<b>2021</b>	<b>190</b>	<b>4</b>	<b>2,1</b>
<b>2017-2021</b>	<b>1079</b>	<b>17</b>	<b>1,6</b>



Реализация кадровой политики – одно из приоритетных направлений деятельности школы искусств. На постоянной основе работают 40 педагогов, из них 73 % – педагоги высшей и первой квалификационной категории. Показателем высокого потенциала педагогического коллектива являются профессиональные достижения педагогических сотрудников.

**Наиболее частые мероприятия, в которых принимали участие педагоги  
МБУДО ДШИ «Гармония» за период 2016-2021 годы**

<b>Уровень</b>	<b>Количество мероприятий</b>
Международный	12
Федеральный	5
Региональный	4
Областной	3
Городской	10
Районный	5
Школьный	24
<b>Итого</b>	<b>63</b>



**Профессиональные достижения педагогов и концертмейстеров  
за период 2016-2020 годы**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Учебный год</b>	<b>Количество участников</b>
1	Международный конкурс «Правовые основы управления образованием»	2016/2017	1
2	Международный конкурс «Квалификационные испытания (педагог)»	2016/2017	1
3	Международный конкурс «Содержание и структура рабочей программы по ФГОС»	2016/2017	1
4	Международный конкурс на лучшее исполнение обязательного произведения	2016/2017	3
5	Международный дистанционный конкурс концертмейстерского мастерства «Vivat, maestro!»	2016/2017	1
6	Международный конкурс «Best of the best»	2016/2017	1
7	Международный фестиваль детского творчества «Звезды нового века» в номинации «Драматический театр»	2016/2017	1
8	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального	2016/2017	2

	искусства по видеозаписям		
9	Международный детский и юношеский конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды»	2016/2017	1
10	1 Международный конкурс «Весенняя мозаика»	2016/2017	1
11	V Международный конкурс в формате ФМВДК «Таланты России»	2016/2017	3
12	XXX Всероссийский творческий конкурс «Талантоха»	2016/2017	2
13	IX Всероссийский конкурс в формате ФМВДК «Таланты России» «Новые горизонты»	2016/2017	1
14	Фестиваль международных и всероссийских конкурсов «Таланты России» номинация «Музыкально-инструментальное искусство»	2016/2017	1
15	International competition “Fly Dolphin”	2016/2017	1
16	II Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества» Диплом наставника «За профессионализм»	2016/2017	2
17	IV Всероссийский педагогический конкурс «Секреты профессионализма»	2016/2017	1
18	Всероссийский педагогический конкурс «Секреты профессионализма»	2016/2017	1
19	Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Профи»	2016/2017	1
20	Всероссийский дистанционный конкурс исполнительского и вокального мастерства «Музыкальная МиЛя»	2016/2017	4
21	Всероссийский заочный музыкальный конкурс «Мелодинка»	2016/2017	3
22	Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на классической гитаре имени Ю. А. Зырянова	2016/2017	2
23	Международный конкурс «Виртуозы гитары»	2016/2017	1
24	Городской конкурс проектов «Инновации в образовании» районный этап	2016/2017	4
25	Межрегиональный сибирский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени А. Н. Романова	2016/2017	1
26	III Областной фестиваль педагогических коллективов «Признание-2016»	2016/2017	7
27	Региональный конкурс авторских образовательных программ педагогов дополнительного образования	2016/2017	2
28	Региональный конкурс детского творчества «Декоративная графика»	2016/2017	1
29	Городской молодежный вокальный конкурс-фестиваль «Будь вГолосе» номинация «Лучший концертмейстер»	2016/2017	1
30	Открытый конкурс-фестиваль хорового исполнительства «Цветок на ладони»	2016/2017	3
<b>Всего мероприятий в 2016/2017 учебном году - 30</b>			
31	Международный конкурс-фестиваль искусств «World of Art»	2017/2018	6
32	Международный конкурс-фестиваль искусств «Art»	2017/2018	1

	world»		
33	VIII Международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России»	2017/2018	1
34	Международный конкурс музыкального творчества «Моя мелодия...»	2017/2018	8
35	Международный конкурс музыкального искусства «Новое поколение-2017»	2017/2018	3
36	Международный конкурс «Древо талантов»	2017/2018	4
37	Международный конкурс «В объятиях Зимы»	2017/2018	1
38	Всероссийский творческий конкурс «Солнечный свет» номинация «Профессиональное мастерство»; «Творческие работы педагогов»	2017/2018	2
39	Международный конкурс «Зимняя сказка»	2017/2018	3
40	Международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России»	2017/2018	1
41	Всероссийский конкурс, посвященный 100-летию революции 1917 года в России «Власть-советам! Мир-народам!»	2017/2018	2
42	Международный конкурс для детей и педагогов «Золотая медаль - 2017»	2017/2018	1
43	IX Открытый Региональный конкурс методических материалов «Секрет Успеха» в рамках Международной образовательной выставки «УчСиб-2018»	2017/2018	3
44	I Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России»	2017/2018	2
45	III Международный фестиваль-конкурс искусств «Родники России» номинация «Концертмейстерское искусство»	2017/2018	1
46	Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Сибирь зажигает звезды» номинация «Лучший руководитель»	2017/2018	1
47	Конкурс «Пасха красная», номинация «Пасхальная палитра»	2017/2018	1
<b>Всего мероприятий в 2017/2018 учебном году - 17</b>			
48	I областной конкурс методических разработок и сценариев «Яркое детство»	2018/2019	1
49	X Открытый региональный конкурс методических материалов «Секрет успеха»	2018/2019	3
50	XV Региональный этнокультурный конкурс детей и взрослых «Через прошлое к будущее»	2018/2019	3
51	Межрегиональный Сибирский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени А. Н. Романова	2018/2019	1
52	Межрегиональный IX рождественский фестиваль снежной скульптуры	2018/2019	1
53	Всероссийская профессиональная олимпиада руководителей и педагогов организаций ДОД «Профессиональная компетенция руководителя в сфере образовательного менеджмента»	2018/2019	1
54	V Всероссийский конкурс-фестиваль	2018/2019	3

	инновационных продуктов «Инновации в образовании 2019»		
55	Всероссийский конкурс «В мире инноваций»	2018/2019	1
56	Всероссийский творческий конкурс «Я – патриот»	2018/2019	1
57	Всероссийский творческий конкурс ко Дню Победы в ВОВ «Героям великой Победы – Слава!»	2018/2019	1
58	Всероссийский педагогический конкурс «2019-год Театра в России»	2018/2019	1
59	Всероссийский конкурс «Интернет-технологии и компьютер как инструменты современного образовательного процесса»	2018/2019	1
60	Всероссийский конкурс «Компетентность педагога в вопросах работы с детьми с ОВЗ»	2018/2019	1
61	Всероссийский фестиваль творчества «Радужная мозаика»	2018/2019	1
62	VII Всероссийский педагогический конкурс «ФГОСОБразование» номинация «Современные образовательные технологии по ФГОС»	2018/2019	1
63	Всероссийский конкурс презентаций «Моя школа»	2018/2019	1
64	Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика» номинация «Одаренные дети»	2018/2019	1
65	Всероссийская олимпиада «ФГОС соответствие: работа педагогов с родителями»	2018/2019	1
66	Всероссийская олимпиада «Подари знание»	2018/2019	1
67	IV Международный конкурс преподавателей и руководителей творческих коллективов «Отражение таланта»	2018/2019	2
68	I Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «Viva guitarra»	2018/2019	1
69	Международный конкурс «Деятельность педагога учреждения дополнительного образования»	2018/2019	1
70	V Международный телевизионный конкурс «Талант-2019»	2018/2019	5
71	Международная олимпиада «Совместная деятельность педагога и родителей»	2018/2019	1
<b>Всего мероприятий в 2018/2019 учебном году - 24</b>			
72	IX открытый межрегиональный конкурс методических материалов «Секрета успеха»	2019/2020	2
73	Национальная премия в области образования номинация «Лучший урок с применением электронного обучения-2019»	2019/2020	1
74	Национальная премия в области образования номинация «Лучшая организация дополнительного образования – 2019»	2019/2020	1
75	Национальная премия в области образования номинация «Лучший информационный проект-2019»	2019/2020	1
76	International arts festival-concourse «Evro vision espana star»	2019/2020	1
77	Международная олимпиада «Совместная деятельность педагогов и родителей»	2019/2020	1

78	Международный конкурс «Профессиональный стандарт педагога»	2019/2020	1
79	Международный конкурс «Педагогика в учебном и воспитательном процессе»	2019/2020	1
80	Международный конкурс искусства и творчества «ROSSиЯ.RU – 2019»	2019/2020	7
81	Международная олимпиада «Игровая деятельность в условиях ФГОС ДО»	2019/2020	1
82	Международный конкурс «KINGDOM ART STARS», г. Лондон (вокально-инструментальный ансамбль педагогов МБУДО ДШИ «Гармония»)	2019/2020	4
83	Федеральный проект IX Международный конкурс искусств «Открытая сцена»	2019/2020	2
84	Международный конкурс «International competition «STAR OF THE ROME»	2019/2020	2
85	Международный конкурс «Солнечный свет»	2019/2020	2
86	Международная интернет-олимпиада «ИКТ компетентность педагогических работников»	2019/2020	1
87	III Международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России»	2019/2020	7
88	V Международный конкурс «Музыка весны»	2019/2020	2
89	Международный конкурс Центра Всероссийских и Международных дистанционных конкурсов «Древо талантов», номинация «Этот День Победы...»	2019/2020	2
90	Всероссийская олимпиада «Подари знание»	2019/2020	1
91	Всероссийская олимпиада «Педагогический успех», номинация - «Теоретические основы коррекционной педагогики»	2019/2020	1
92	Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика», номинация «ИКТ компетентность педагога дополнительного образования»	2019/2020	1
93	Всероссийская олимпиада «Педагогический успех», номинация «Педагогические приемы создания ситуации успеха»	2019/2020	1
94	Профессиональное тестирование «Компетенции педагога в сфере возрастной психологии в соответствии с ФГОС» 15 Всероссийского конкурса «Уровень квалификации»	2019/2020	1
95	XV Всероссийский педагогический конкурс «Уровень квалификации», номинация - «Теория и практика педагогики общего, профессионального и дополнительного образования»	2019/2020	1
96	Профессиональное тестирование «Теория и практика педагогики общего профессионального и дополнительного образования»	2019/2020	1
97	Профессиональное тестирование «Методология общего, профессионального и дополнительного образования в соответствии с ФГОС»	2019/2020	1
98	Всероссийская олимпиада «ФГОС соответствие». Профкомпетентность учителя культурологии в условиях реализации ФГОС.	2019/2020	1

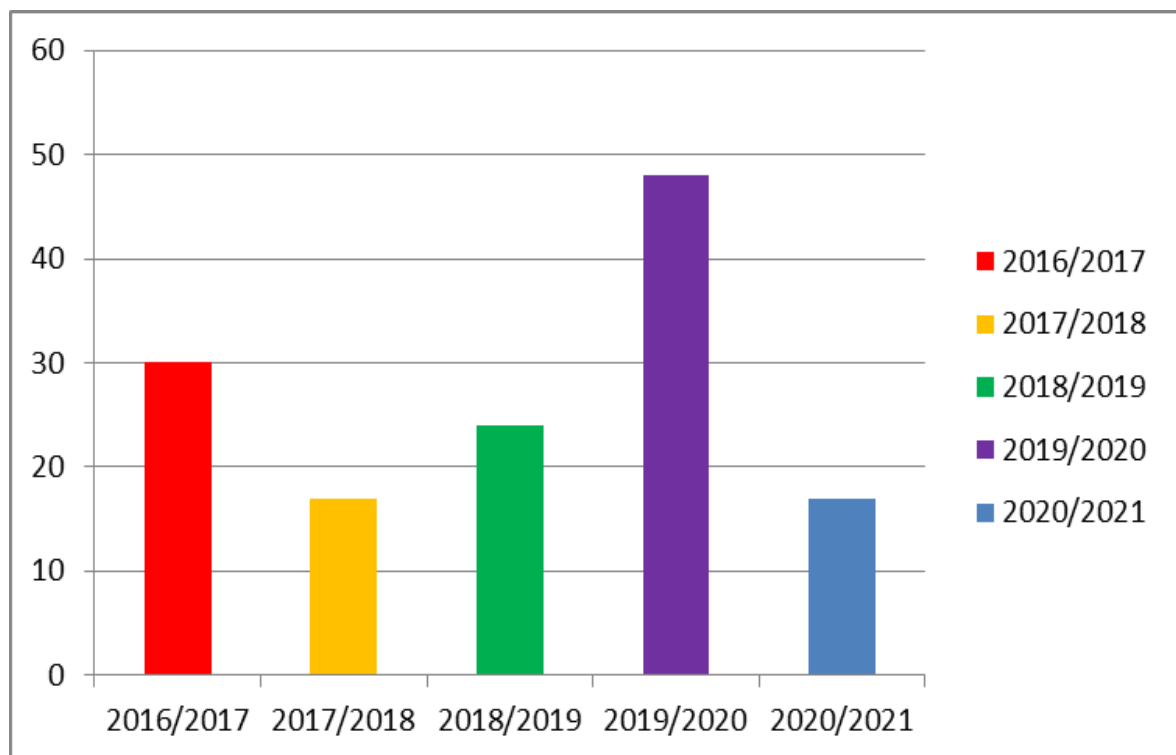


99	Национальная премия в области образования «Элита Российского образования», номинация «Лучший инновационный проект – 2019»	2019/2020	1
100	XV Всероссийский педагогический конкурс «Уровень квалификации» профессиональное тестирование в номинации «Уровень квалификации педагогов общего, профессионального и дополнительного образования»	2019/2020	1
101	III Всероссийский музыкальный конкурс по специальности «Хоровое дирижирование»	2019/2020	1
102	Всероссийское тестирование «Росконкурс» «Теория и практика педагогического менеджмента»	2019/2020	1
103	Всероссийский конкурс «Горизонты педагогики» Блиц-олимпиада «Профессиональная компетентность педагогов школы»	2019/2020	1
104	Международный вебинар на образовательном портале «Знанию» «Современное образование: обучение и развитие по технологии Smart Edication»	2019/2020	1
105	Независимая международная аттестация со сдачей тестирования на образовательном портале «Знанию» Тестирование «Решение проблемных вопросов при организации работы с детьми с ОВЗ»	2019/2020	1
106	Независимая международная аттестация со сдачей тестирования на образовательном портале «Знанию» «Методические аспекты организации дистанционного обучения»	2019/2020	1
107	Международное тестирование. Всероссийское издание «Альманах педагога» «Здоровьесбережение в ДОУ»	2019/2020	1
108	IX Всероссийский профессиональный конкурс «Гордость России» Центра организации и проведения дистанционных конкурсов для дошкольников, школьников и педагогов «Гордость России» Номинация «Муза в солдатской шинели»	2019/2020	2
109	Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов «Лири» Номинация «Инструментальное исполнительство»	2019/2020	2
110	XV Всероссийский педагогический конкурс «Профессиональный мониторинг» ПедТест Российский центр мониторинга и оценки профессиональных качеств работников образования Профессиональное тестирование: «Уровень квалификации педагогов общего, профессионального и дополнительного образования»	2019/2020	1
111	XV Всероссийский педагогический конкурс «Профессиональный мониторинг» ПедТест Российский центр мониторинга и оценки профессиональных качеств работников образования Профессиональное тестирование: «Теория и	2019/2020	1

	практика педагогики общего, профессионального и дополнительного образования»		
112	Региональный фестиваль «Школа. Творчество. Успех»	2019/2020	1
113	Региональное тестирование «Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании»	2019/2020	1
114	Региональное тестирование по теме: «Игровая деятельность в ДОУ по ФГОС»	2019/2020	1
115	Региональная конференция по творчеству Роберта Шумана г. Красноярск, Колледж искусств имени Иванова-Радкевича	2019/2020	1
116	Участие в V межрегиональном конкурсе молодых исполнителей на гитаре имени Ю. А. Зырянова в составе Юношеского гитарного ансамбля	2019/2020	1
117	X областной конкурс вокального творчества «Твой шанс», номинация «Лучший концертмейстер»	2019/2020	1
118	III Городской открытый конкурс профессионального мастерства и новаторских достижений в области образования «Педагогические таланты»	2019/2020	4
119	IV фестиваль творчества работников образовательных организаций Новосибирской области – членов Профсоюза «Признание-2020»	2019/2020	15
<b>Всего мероприятий в 2019/2020 учебном году - 48</b>			
120	Международный конкурс «Мой успех»	2020/2021	1
121	Международный конкурс профессионального мастерства работников образования «Лучший открытый урок в соответствии с ФГОС».	2020/2021	1
122	Международный конкурс в сфере хореографии, музыкального искусства и вокального исполнительства «Лебединая верность»	2020/2021	4
123	Международная выставка профессиональных художников и мастеров прикладного искусства «Золотые руки»	2020/2021	1
124	Международный дистанционный конкурс работников образования «Сценарий праздников и мероприятий»	2020/2021	1
125	VII Международный конкурс педагогического мастерства и детско-юношеского творчества «Рождественский камертон», г. Омск	2020/2021	5
126	Международный конкурс инструментального исполнительства «Живая музыка»	2020/2021	4
127	Международный конкурс искусства и творчества «PREMIUM ART 2021»	2020/2021	4
128	VII Международный телевизионный IT проект-конкурс «Талант-2021»	2020/2021	9
129	Международный конкурс творчества «Звезда»	2020/2021	2
130	Международный педагогический конкурс «Лаборатория педагога», номинация «Методические разработки».	2020/2021	1
131	Всероссийский дистанционный конкурс	2020/2021	1

	«Методические разработки педагогов»		
132	Всероссийское онлайн-тестирование для педагогов «Инклюзивное образование»	2020/2021	1
133	I Открытый региональный конкурс педагогического (исполнительского) мастерства в области музыкального искусства «BRAVISSIMO!» город Кемерово	2020/2021	4
134	Региональный конкурс «Секрет успеха»	2020/2021	3
135	Областной конкурс авторских образовательных программ по работе с детьми ОВЗ для педагогов дополнительного образования	2020/2021	1
136	Онлайн фестиваль вокального искусства «Край родной, я тебя воспеваю», посвящённый 90-летию Кировского района города Новосибирска	2020/2021	4
<b>Всего мероприятий в 2020/2021 учебном году - 17</b>			
<b>Всего мероприятий за 5 лет - 136</b>			

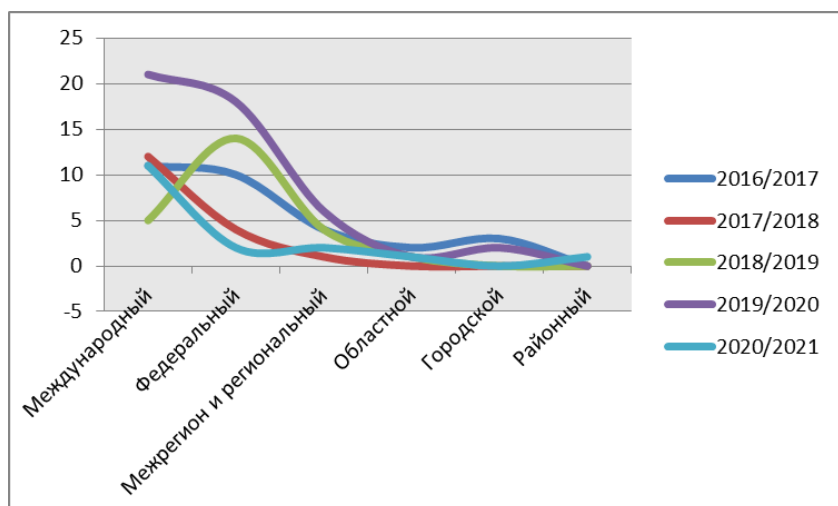
**Количество мероприятий, в которых принимали участие педагоги и концертмейстеры, за период 2016-2021 годы**



Учебный год	Количество мероприятий
2016/2017	30
2017/2018	17
2018/2019	24
2019/2020	48
2020/2021	17
<b>ВСЕГО</b>	<b>136</b>

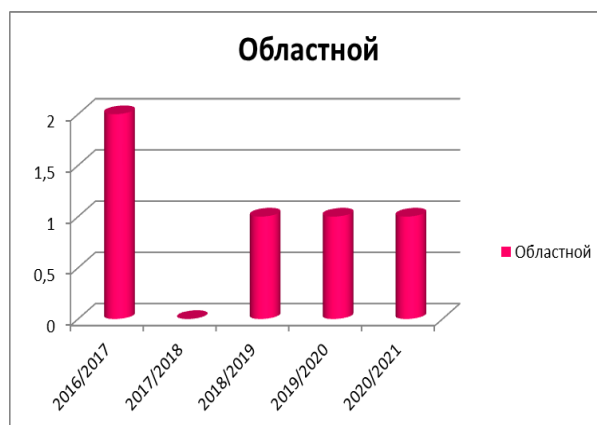
**Количество мероприятий, в которых принимали участие педагоги и концертмейстеры, за период 2016 - 2021 годы по уровням**

Уровень	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	Всего
<b>Международный</b>	11	12	5	21	11	<b>60</b>
<b>Федеральный</b>	10	4	14	18	2	<b>48</b>
<b>Межрегиональный и региональный</b>	4	1	4	6	2	<b>17</b>
<b>Областной</b>	2	0	1	1	1	<b>5</b>
<b>Городской</b>	3	0	0	2	0	<b>5</b>
<b>Районный</b>	0	0	0	0	1	<b>1</b>
<b>Всего</b>	<b>30</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>17</b>	<b>136</b>



**диаграммы по годам и уровням**





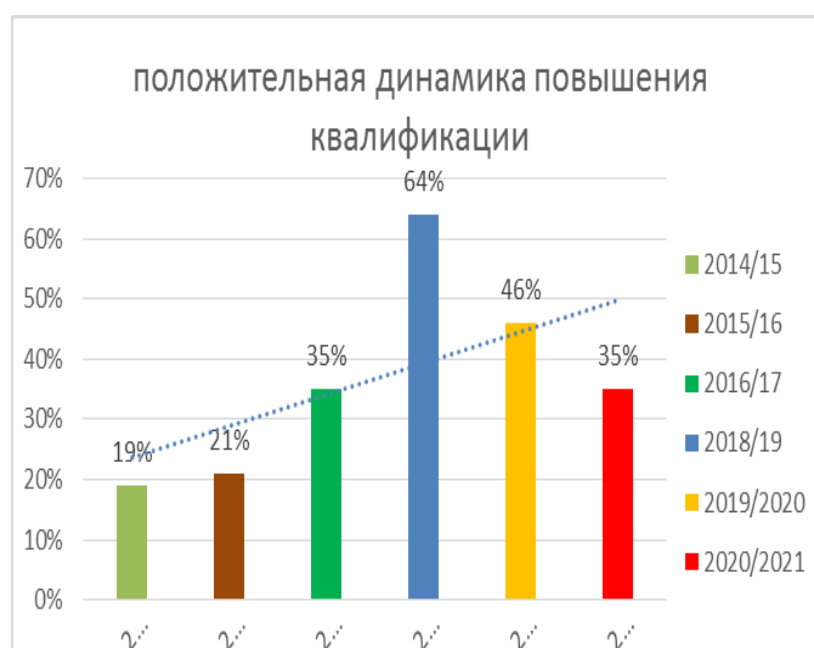
В школе искусств разработана и реализуется система повышения квалификации педагогов, ведётся работа по разработке индивидуальных образовательных траекторий педагогических работников. Много внимания педагоги уделяют самообразованию, о чем свидетельствуют публикации, участие в конференциях, семинарах, конкурсах, грантах.

#### Аттестация педагогических работников за 3 года

Год	Количество аттестованных	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
<b>2018</b>	12 человек	7	2	2
<b>2019</b>	10 человек	8	2	5
<b>2020</b>	10 человек	9	1	0

### Прохождение курсов повышения квалификации

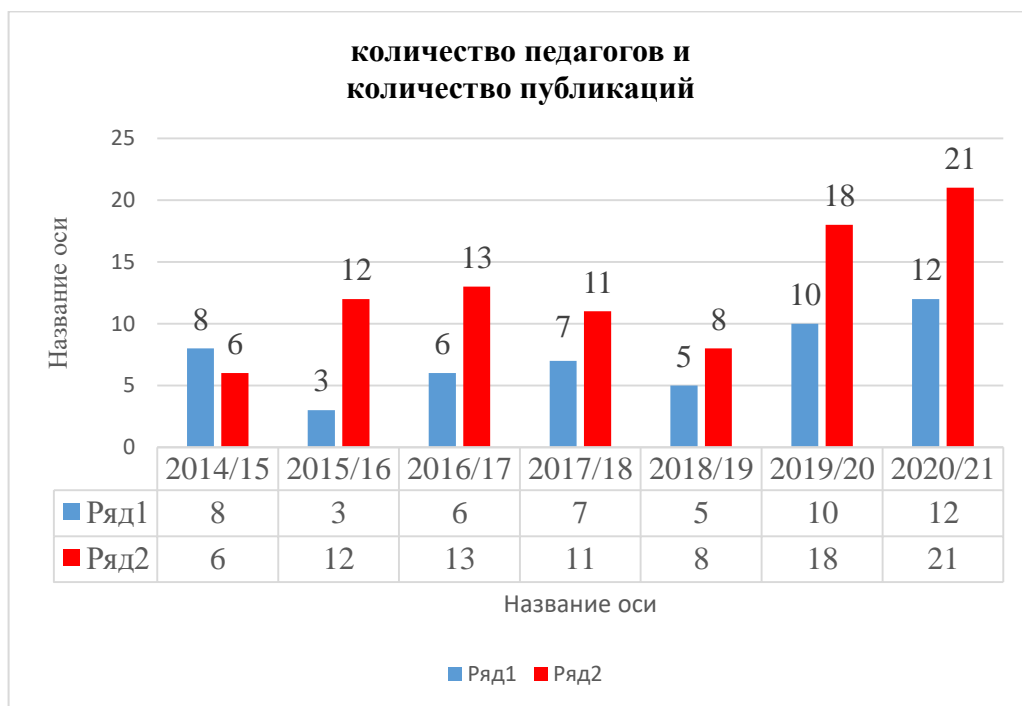
Год	Общее количество педагогов (чел.)	курсовая подготовка (чел.)/% от общего количества
2014/2015	36	7 /19
2015/2016	40	8/20
2016/2017	40	14/35
2017/2018	43	22/51
2018/2019	45	29/64
2019/2020	43	20/46
2020/2021	46	16/35



### Обобщение и распространение педагогического опыта.

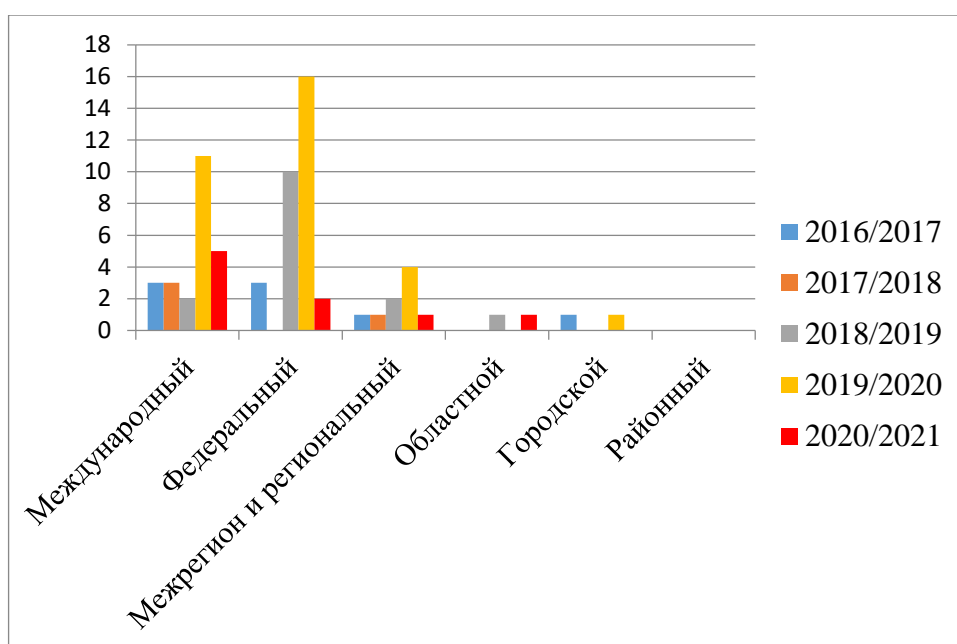
#### Публикации педагогов

№	Критерий/ учебные годы	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017	2017/ 2018	2018/ 2019	2019/ 2020	2020/ 2021
1	количество педагогов	8	3	6	7	5	10	12
2	количество публикаций	6	12	13	11	8	18	21



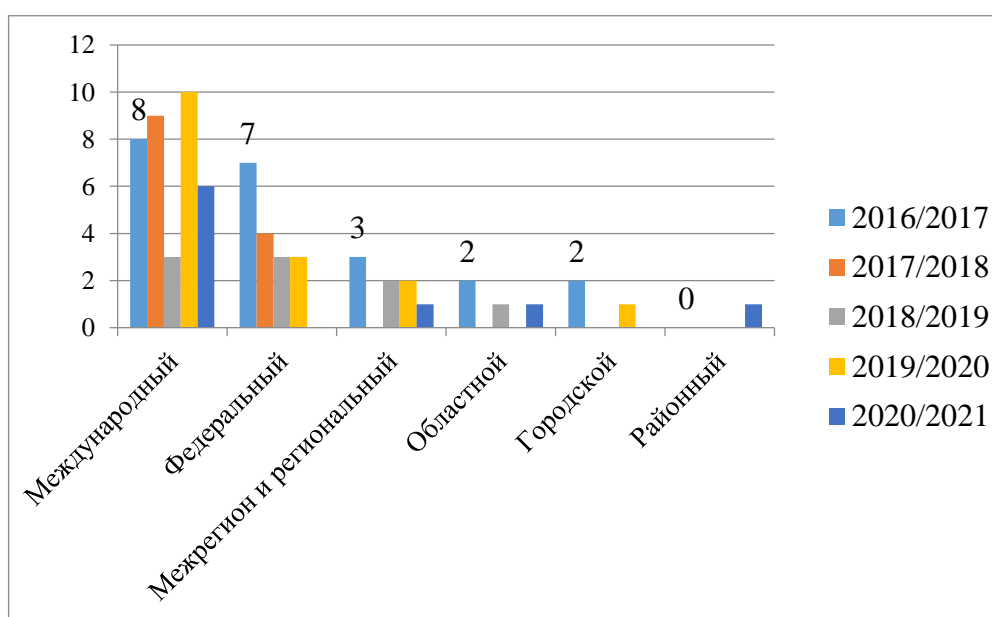
**Количество конкурсов методической направленности  
за период 2016-2021 годы**

Уровень	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	Всего
<b>Международный</b>	3	3	2	11	5	<b>24</b>
<b>Федеральный</b>	3	0	10	16	2	<b>31</b>
<b>Межрегиональный и региональный</b>	1	1	2	4	1	<b>8</b>
<b>Областной</b>	0	0	1	0	1	<b>2</b>
<b>Городской</b>	1	0	0	1	0	<b>2</b>
<b>Районный</b>	0	0	0	0	0	<b>0</b>
<b>Всего</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>67</b>



**Количество конкурсов исполнительской направленности  
за период 2016-2021 годы**

Уровень	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	Всего
Международный	8	9	3	10	6	<b>36</b>
Федеральный	7	4	3	3	0	<b>17</b>
Межрегиональный и региональный	3	0	2	2	1	<b>8</b>
Областной	2	0	1	0	1	<b>4</b>
Городской	2	0	0	1	0	<b>3</b>
Районный	0	0	0	0	1	<b>1</b>
<b>Всего</b>	<b>22</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>69</b>



**Достижения педагогов по итогам внешней экспертизы.  
Награды и поощрения педагогических работников за высокий уровень подготовки  
обучающихся 2017-2021 годы**

№	Уровень	Количество награжденных педагогов	Количество наград (дипломы, сертификаты, письма, грамоты)
1	Международный	23	155
2	Всероссийский	11	82
3	Межрегиональный/ региональный	21	37
4	Областной	5	8
5	Городской	25	52
6	Районный	5	10
7	Итого	90	324





За последние годы в МБУДО ДШИ «Гармония» ежегодно приходят молодые специалисты. Следствием этого стало снижение среднего возраста педагогов с 52 лет до 42. Условием эффективного вхождения в профессиональную деятельность молодых педагогов является реализация системы сопровождения, в которой особое внимание уделяется наставничеству. Методической службой разработана программа наставничества, одной из составляющих которой является школа молодого педагога «Начало».

Приоритетным направлением в деятельности педагогического коллектива является работа с одарёнными детьми. Ежегодно учащиеся школы становятся победителями и призерами творческих конкурсов различных уровней и направлений. В МБУДО ДШИ «Гармония» успешно работают 12 детских и 6 педагогических творческих коллективов.

- Образцовый детский коллектив «Детский духовой оркестр «Гармония»;
- Образцовый художественный коллектив «Волшебный карандаш»;
- Художественный коллектив «Калейдоскоп»;
- Хореографический коллектив «XXI век»;
- Театральный коллектив «Пилигрим»;
- Брасс-ансамбль «Гармония»;
- Ансамбль домристов «Пиццикато»;
- Вокальный ансамбль «Гармония»;
- Ансамбль флейтистов «Капель»;
- Инструментальный дуэт «Браво»;
- Танцевальная группа «РитМикс»;
- Вокальный ансамбль «Гармония».

В МБУДО ДШИ «Гармония» уделяется большое внимание ресурсному обеспечению: отремонтированы учебные кабинеты, оснащены необходимым оборудованием классы театрального, хореографического и изобразительного искусства, функционирует малый выставочный зал.

В ДШИ «Гармония» успешно осуществляются принципы государственно-общественного управления. Работа Управляющего совета имеет достаточно широкую известность среди представителей общественных советов и руководителей учреждений дополнительного образования города и области.

## Результаты

- МБУДО ДШИ «Гармония» - лауреат Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Детская школа искусств»;
- Учреждение – победитель Всероссийского конкурса Национальной премии в области образования «Лучшая организация дополнительного образования - 2019»;
- МБУДО ДШИ «Гармония» - Победитель конкурса «Лучшее учреждение образования Кировского района» в номинации «Учреждение дополнительного образования»;
- МБУДО ДШИ «Гармония» - неоднократный победитель межрегионального конкурса методических материалов «Секрет успеха»;
- внесены коррективы в нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждения в соответствии с действующим законодательством (необходимые поправки в Устав, обновление всех существующих локальных актов и разработка новых. Все документы размещены на официальном сайте ОУ);
- актуализированы должностные инструкции, в том числе «педагог дополнительного образования», «педагог-организатор», «концертмейстер», «методист» на основе внедрения профессионального стандарта;
- разработана документированная процедура системы мониторинга оценки качества (листы мониторинга);
- оптимизировано делопроизводство и документооборот за счет создания электронной базы данных;
- сформирован стабильный педагогический коллектив, стремящийся к повышению педагогического мастерства, способный осуществлять инновационные подходы к организации учебно-воспитательного процесса и решать поставленные задачи. 25 педагогов из 46 (54 %) имеют высшую квалификационную категорию, 4 педагога - первую. 30 педагогов награждены Благодарственными письмами международных и всероссийских творческих конкурсов; 6 педагогов отмечены отраслевыми наградами Министерства образования Российской Федерации, 3 - победители конкурса «Лучший педагогический работник Новосибирской области»;
- успешно функционирует школа молодого педагога «Начало», где ДШИ «Гармония» - это первая стартовая площадка для студентов и молодых специалистов;
- 4 молодых педагога занесены на Молодежную доску почета «Молодость, творчество, профессионализм...»;
- обновлено учебно-методическое обеспечение образовательного процесса всех реализуемых дополнительных программ с целью размещения на ЭИР «Навигатор дополнительного образования детей Новосибирской области» - 116 предметных программ;
- созданы нормативно-правовые документы, пакет дополнительных образовательных программ и другие программно-методические материалы, документирующие разработку и внедрение модели сетевого взаимодействия школы и учреждений дополнительного образования;
- созданы новые комплексные образовательные программы: «Азбука искусств», «В мире танца», «Эстетика плюс», «Искусство без границ», «Музыкальное исполнительство» с различным сроком освоения, способствующие разноуровнему обучению;
- разработаны адаптированные программы и индивидуальные учебные планы, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья – 8 предметных программ;
- организовано обучение по платным услугам, разработан необходимый пакет документов;
- проектная деятельность школы искусств поднята на новый качественный уровень: разработаны и реализуются на городском уровне 5 творческих проектов, охвативших более 500 участников;

- проект «Искусство без границ» - лауреат Всероссийского конкурса программ для детей с ОВЗ (Санкт-Петербург, 2019);
  - ДШИ «Гармония» - участник муниципального проекта «Модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска» в качестве городской инновационной площадки;
  - 2 творческих коллектива получили статус «Образцовый коллектив Новосибирской области» - Духовой оркестр, коллектив изобразительного искусства «Волшебный карандаш»;
  - создана система работы с одаренными детьми. За годы реализации Программы развития – 3 обучающихся награждены Премией Губернатора НСО для одаренных детей, 5 воспитанников - обладатели стипендии Губернатора НСО для одаренных детей с ОВЗ в сфере искусства;
  - обеспечена конкурентоспособность ДШИ «Гармония», представленная в следующих характеристиках:
    - ✓ сетевое взаимодействие и творческое сотрудничество с образовательными организациями города Новосибирска (СОШ № 91, 107, 109, 152, 196, Прогимназия № 1) охватывает 1013 учащихся, которые обучаются по 5 дополнительным общеобразовательным программам.
- Следует сказать, что 975 человек занимаются согласно муниципальному заданию, 38 учащихся проходят обучение на платной основе.
- ✓ увеличение контингента обучающихся (2017 год - 934 учащихся; 2020 год - 1013).
- На 01.01.2021 года 975 обучающихся зарегистрированы на сайте «Навигатор дополнительного образования НСО», всем выданы сертификаты учета.
- ✓ увеличение количества обучающихся, принимающих участие в творческих массовых мероприятиях различного уровня: в 2020 году - 855 учащихся (84,40 % от общего количества обучающихся), в 2019 году - 670 человек (73,50 %), в 2018 году - 561 человек (61 %).
  - создана и успешно функционирует внутришкольная и внешняя (независимая) системы оценки качества образования с участием профессионального сообщества, выраженные в следующих показателях:
    - ✓ поступление выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства на основании конкурсного отбора (увеличение количества выпускников, продолживших профессиональное обучение (общее количество поступивших в ССУЗЫ и ВУЗы за 5 лет – 20 человек);
    - ✓ позитивная динамика творческих достижений учащихся на различных творческих конкурсах:

**достижения обучающихся за период январь 2016 - май 2021 годы**

<b>Уровень</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Итого</b>
Международный	140	143	97	132	148	195	<b>855</b>
Всероссийский	161	172	102	163	158	213	<b>969</b>
Межрегиональный/региональный	28	32	1	17	25	24	<b>127</b>
Областной	38	30	20	11	11	20	<b>130</b>
Городской	89	68	99	135	107	81	<b>579</b>
Районный	25	18	44	51	25	20	<b>183</b>
<b>Итого</b>	<b>481</b>	<b>463</b>	<b>363</b>	<b>509</b>	<b>474</b>	<b>553</b>	<b>2843</b>



- по итогам независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, проведенной Общественным советом при Министерстве образования Новосибирской области, ДШИ «Гармония» занимает 16 место (из 214) в рейтинге организаций дополнительного образования НСО, 38 место в общем рейтинге (из 287 ОУ различных типов и видов, включая образование, здравоохранение, транспорт, спорт, культуру);
- улучшены материально-технические условия, способствующие развитию творческих способностей обучающихся, получению ими опыта самореализации в различных видах деятельности: приобретено оборудование (2 экрана, 2 проектора, 3 компьютера);
- приобретены музыкальные инструменты, звуковая аппаратура, натуральный фонд для кабинета изобразительного искусства, станки для занятий хореографическим искусством;
- ежегодно осуществляется текущий ремонт учебных кабинетов;
- обеспечены информационная открытость и положительный имидж учреждения.

### **Результаты – эффекты**

Реализация основных направлений и проектов Программы развития обеспечила следующие результаты - эффекты:

- право на доступное качественное дополнительное образование для каждого обучающегося;
- согласованность основных направлений развития школы с основными тенденциями в модернизации образования Российской Федерации и программами развития системы образования и концепции развития ДШИ;
- повышение эффективности управления за счёт внедрения системы менеджмента качества;
- созданная структура управления ДШИ «Гармония» способствует улучшению организации образовательного пространства. Важнейшими направлениями работы школы искусств по совершенствованию образовательного процесса являются: освоение и внедрение новых педагогических технологий личностно-ориентированного обучения с учетом специфики данного учреждения, поиск и внедрение эффективных форм и методов работы, реструктуризация учебных планов, создание новых творческих и учебных объединений, обновление и расширение материально-технической базы;
- создание условий и повышение мотивации к обучению различных категорий обучающихся, в том числе и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- взаимодействие общеобразовательных школ с МБУДО ДШИ «Гармония» создает

условия для эффективной организации внеурочной деятельности в рамках реализации нормативно-правовых документов общего и дополнительного образования сферы образования и культуры;

- сетевое взаимодействие школы с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта создало условия для эффективной организации внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС, позволяет выстраивать психологически и методически обоснованные индивидуальные образовательные маршруты для одарённых детей, детей с особыми образовательными потребностями;
- эффективный переход на реализацию предпрофессиональных образовательных программ на основе Федеральных государственных требований (ФГТ) в области музыкального искусства (духовые, ударные, народные инструменты);
- качественная реализация всех образовательных программ художественной направленности (предпрофессиональных и общеразвивающих);
- реализация разработанных и реализуемых проектов в ДШИ «Гармония» создает условия для раскрытия и развития творческого потенциала учащихся, способствует расширению кругозора всех участников проектов, приобретению сценического опыта, формированию стойкой мотивации к занятиям различными видами искусства;
- обучение в ДШИ «Гармония» обеспечивает положительную динамику развития ценностных ориентаций учащихся, их желания и готовности применять полученные знания в своих творческих работах (проектах) на уроках гуманитарного профиля;
- обеспечение психологического комфорта для каждого учащегося, повышение самооценки, уверенности в собственных силах, социальной гибкости обучающихся;
- рост личностных достижений всех субъектов образовательного процесса (ученик, педагог);
- увеличение количества призёров и победителей творческих фестивалей и конкурсов различных уровней;
- родители, как заказчики образовательных услуг, удовлетворяют свои потребности в получении детьми качественного лично-ориентированного воспитания и деятельностно-ориентированного дополнительного образования;
- стабильный коллектив высококвалифицированных творческих педагогов, способных к инновационной образовательной деятельности и тиражированию передового педагогического опыта;
- развитие профессиональных компетенций педагогов на основе использования современных технологий;
- эффективное вхождение молодых педагогов в профессиональную деятельность;
- создание условий для осуществления уровневой дифференциации учебного процесса;
- создание системы оценки качества образовательного процесса на основе технологии управления по результатам;
- создание мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях сферы культуры и искусства;
- активная творческая деятельность ДШИ «Гармония» способствует повышению качества школьной жизни, развитию школы искусств как образовательно-культурного центра для местного сообщества и ресурсного центра муниципальной образовательной системы;
- функционирование МБУДО ДШИ «Гармония» в режиме устойчивого развития как конкурентоспособного учреждения с высокопрофессиональным педагогическим коллективом, модернизированной инфраструктурой, информационной открытостью, позитивным имиджем и системой качественных образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей в области искусства.

### III. АНАЛИТИКО-ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном мастерстве педагогов, которые добиваются высоких результатов по различным художественным направлениям. Однако более тщательный анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Не секрет, что контингент учащихся **разнолик** и предполагает **разноуровневую** подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную.

Критерии и требования, обозначенные в образовательных программах для ДМШ и ДШИ (по видам искусства), нацелены на однородный контингент учеников, оставляя за «бортом» большой процент детей, которые не пополнят списки профессиональных музыкантов, художников, танцоров, певцов и пр.

Установка **всех** учащихся на дальнейшую исполнительскую деятельность, которая показательна для всех детских школ искусств, неверна, так как зачастую не соответствует уровню и возможностям детей.

Искусство необходимо для каждого человека в образовательной системе. Оно выполняет различные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно передает эмоциональный, духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени.

Вопрос лишь заключается в следующем: **в какой мере и на каком уровне** нужно владеть основами художественной культуры каждому человеку? Здесь необходимо выделить 2 стороны:

- **Искусство как механизм развития духовной культуры** (это функция как общеобразовательных школ, так и школ искусств);
- **Искусство как профессия** (выполняет ДШИ)

В свете этого и меняются задачи на каждой ступени обучения.

На стадии **раннего обучения** - это:

- накопление опыта общения с искусством;
- ознакомление с семантикой языка искусства и базовыми культурными практиками;
- выявление природных задатков и **сферы интересов** детей;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры чувств.

**В рамках основного этапа обучения:**

- формирование художественной культуры через собственный творческий опыт в различных видах искусства;
- повышение художественной грамотности через освоение языка искусства в процессе сотворческого восприятия и практического исполнения;
- развитие **универсальных** (интеллекта, фантазии, художественного мышления) и **специальных** способностей (исполнительского и практического опыта);

**В рамках старшего звена школы искусств (предпрофильной и профильной подготовки):**

- на осмысление места искусства в жизни каждого учащегося;
- на самоактуализацию и самоопределение своей культурной и социальной ниши, на овладение основами профессии;
- накопление полученных знаний в области искусств.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития ребенка осуществляется через **поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий**. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на **профильность**, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как **область художественного творчества** для многих остается закрытой.

Именно школа искусств в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей общения с искусством.

Образовательная политика ДШИ направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально-активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их. Российское государство также заинтересовано в формировании именно такого человека. Разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование, требуют современные работодатели.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа искусств не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас преподавания детям компьютерной графики, умения владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи и т. д.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских школ искусств.

Новый социальный заказ государства, общества и анализ социокультурной ситуации микроучастка позволяют рассматривать школу искусств как структуру нового типа, образовательная цель которой:

**⇒ *Дальнейшее развитие созданной открытой социокультурной модели образовательного учреждения как школы искусств, обеспечивающей доступность и высокое качество дополнительного образования через введение новых образовательных стандартов в области культуры и искусств.***

Таким образом, современное учреждение дополнительного образования детей - это социально-педагогическая система, которая функционирует на основе социального заказа и выполняет заданную социальную роль, оказывает широкий спектр разнообразных услуг, удовлетворяет постоянно изменяющиеся индивидуальные образовательные потребности детей, обеспечивает обучающимся свободу выбора видов, форм деятельности и детских объединений по интересам, освоение новых социальных ролей, неформальное общение, а также создает условия для творческого развития каждого ребенка, его адаптации к социальным изменениям и приобщения к культурным ценностям.

Основные концептуальные принципы деятельности МБУДО ДШИ «Гармония»:

1. Дополнительное образование многообразно и вариативно, оно помогает раннему самоопределению, дает возможность полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи.
2. Дополнительное образование - образование целевого выбора, которое выстраивается в соответствии с потребностями обучающихся.
3. Дополнительное образование - образование авторской разработки, позволяющее реализовывать авторские образовательные программы и проекты.
4. Дополнительное образование - свободное образование: свобода выбора направлений, условий, группы, педагога, содержания обучения.
5. Дополнительное образование - творческое образование, главное - открыть ребенка, развить его потенциал, включить внутренние импульсы к последующему развитию.

6. Дополнительное образование - образование через успех: программы школы содействуют самореализации ребенка и создают «ситуации успеха». В процессе такого образования неисчерпаемы возможности переживания каждым ребенком ситуации успеха, что благотворно сказывается на повышении его самооценки, укреплении его личностного достоинства.

7. Дополнительное образование – пространство расширения возможностей развития личности, путь ребенка в культуру через творчество. Качество и непрерывность дополнительного образования - одно из основных средств профессиональной ориентации и самоопределения детей и подростков.

Анализ образовательной среды школы искусств позволяет выделить позитивные и проблемные зоны деятельности, определяющие вектор дальнейшего развития ОУ.

#### **Позитивные аспекты деятельности**

- стабильный высококвалифицированный педагогический коллектив;
- обеспечение доступности и высокого качества дополнительного образования:
  - ⇒ создана преемственная многоуровневая образовательная система, реализующая программы разного уровня и направленности;
  - ⇒ расширен перечень дополнительных образовательных программ, что позволяет обеспечивать стабильность контингента обучающихся;
  - ⇒ актуализируется содержание, формы и технологии образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей (законных представителей);
  - ⇒ сформирована система программно-методического и информационного обеспечения для всех образовательных программ, систематически анализируется и развивается методическая работа через различные формы внутренней и внешней экспертизы (проведение открытых уроков, класс-концертов, публикация методических пособий и рекомендаций, статей, разработок и др.);
  - ⇒ развивается материально-техническая база школы;
- наличие у большинства обучающихся и их родителей высокой мотивации к получению качественного дополнительного образования;
- большой и успешный опыт работы с одарёнными детьми;
- активная поддержка конкурсного движения;
- большой инновационный потенциал, затрагивающий все сферы деятельности школы;
- информационная открытость школы искусств (наличие сайта учреждения, личные электронные портфолио педагогов, взаимодействие со СМИ и пр.);
- сложившаяся система взаимодействия со средними и высшими учреждениями города Новосибирска и Новосибирской области в сфере культуры и искусства;
- высокая корпоративная культура;
- наличие системы передачи педагогического мастерства молодым педагогам;
- наличие системы государственно-общественного управления;
- развитая система взаимодействия с родительским сообществом.

Анализ деятельности школы позволяет выявить также существующие проблемы нынешней школы искусств.

#### **Проблемные зоны деятельности**

- естественное старение коллектива;
- недостаточная мотивация у ряда педагогов к использованию инновационных технологий, к формированию индивидуальных образовательных маршрутов;
- недостаточный опыт быстрого педагогического реагирования и умения функционировать на основе научного внедрения современных педагогических технологий;



- объективное смещение социальных приоритетов в современном обществе - снижение мотивации к обучению;
- объективация потребности в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста при снижении интереса к художественному образованию в школьные годы;
- снижение уровня сохранения контингента ДШИ с первого года обучения по выпускной класс, что обуславливается утратой мотивации детей к обучению в силу ограниченности институциональных, финансовых и материально-технических ресурсов системы дополнительного образования (отсутствие средств для участия в конкурсах, инструментов, костюмов, технических средств обучения и т.д.), социально-экономических возможностей семьи;
- недостаточное количество помещений для организации занятий изобразительным искусством, хореографическим искусством, отсутствие полноценного концертного зала;
- недостаточная оснащенность компьютерным оборудованием;
- инфраструктура и материально-техническая база не в полной мере соответствует современным требованиям.

Реализация всех запланированных мероприятий, достижение поставленных целей и задач будет способствовать созданию новой образовательной системы в условиях ДШИ.

### **Перспективный образ новой образовательной системы**

- **открытая и адаптивная**, являющаяся частью образовательной системы города;
- **гуманистически ориентированная**, для которой наиболее значимым результатом является раскрытие и развитие творческого потенциала обучающихся;
- позволяющая достигнуть стабильно высоких образовательных результатов в соответствии с возрастными и творческими возможностями обучающихся, с учетом разноуровневого освоения образовательных программ;
- **функционирующая и развивающаяся** с учетом возможностей обучающихся и социального и муниципального заказа;
- занимающаяся просветительной деятельностью населения в сфере искусства через расширение концертной деятельности и повышения качества и разноплановости программ;
- **демократически управляемая** с привлечением родительской общественности и муниципальных органов власти.

Создание **новой образовательной модели** будет возможно при качественном учебно-воспитательном процессе, который в условиях МБУДО ДШИ «Гармония»:

- **выполняет** мотивирующую, стимулирующую и развивающую функции, способствует формированию устойчивой потребности детей к исполнительской, художественной, творческой деятельности, к общению с искусством;
- **обеспечивает** комфортный психологический климат каждому ребенку, активизирует деятельность ребенка во внутреннем и внешнем плане;
- **предоставляет** возможность для самоопределения и самораскрытия через выбор своей художественной ниши, своего творческого амплуа;
- **обеспечивает** освоение необходимого минимума для практического использования в жизни, давая возможность желающим подняться на более высокий, профессиональный уровень освоения различных видов художественной (музыкальной) деятельности;
- **повышает** самооценку, уверенность в собственных силах, формирует жизнеспособную личность; меняет характер отношения ребенка к искусству, культуре, природе, человеку, самому себе;
- **побуждает** педагога к рефлексии, постоянному самообразованию и совместному поиску решений проблем;
- **оказывает** влияние на социум.

## Модель выпускника

<b>Мотивация, потребность в общении с искусством</b>	<b>Качество восприятия художественных произведений</b>	<b>Исполнительские и специальные навыки, умения</b>	<b>Творческая продуктивная деятельность</b>
<p style="text-align: center;"><b>Интерес</b></p> <p>Имеет устойчивый интерес к общению с искусством</p>	<p style="text-align: center;"><b>Адекватность восприятия</b></p> <p>Обладает умением понять замысел автора, основную идею, адекватность и развернутость характеристик</p>	<p style="text-align: center;"><b>Специальные навыки</b></p> <p>Обладает умением целесообразно использовать основные техники, разнообразные художественные приемы при решении исполнительских задач. Понимает авторский замысел, отбирает адекватные средства выразительности для воплощения художественного замысла автора</p>	<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельность</b></p> <p>Обладает умением самостоятельно планировать замысел от идеи до результата. Обладает умением детально разработать и реализовать свой проект. Обладает умением гармонизации элементов (логика в отборе средств и их композиционное решение)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Пристрастия, предпочтения, ценностная ориентация</b></p> <p>Интересуется многообразными художественными явлениями</p>	<p style="text-align: center;"><b>Целостный способ познания</b></p> <p>Умеет высказывать свое суждение, размышлять о художественном объекте, двигаясь от общего к частному, от содержания к форме, к осмыслению целесообразности выразительных средств. Умеет моделировать процесс воплощения замысла</p>	<p style="text-align: center;"><b>Интерпретация</b></p> <p>Может предложить проект интерпретации художественных произведений, логически выстроить связи элементов образа, их соединение.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Авторские работы (проекты)</b></p> <p>Имеет опыт сочинительства, авторские творческие пробы, вырабатывается свой художественный язык и кредо.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Широта кругозора, общий уровень осведомленности</b></p> <p>Имеет разнообразные художественные впечатления, приобретенные самостоятельно, ориентируется в программных произведениях</p>	<p style="text-align: center;"><b>Художественно – образный характер восприятия</b></p> <p>Умеет выстраивать художественные параллели и жизненные ассоциации в рассказах о музыке, изобразительном произведении</p>		<p style="text-align: center;"><b>Оригинальность и гибкость мышления</b></p> <p>Обладает высокой изобретательностью, может предложить варианты решений творческих задач</p>

<b>Ценностный потенциал</b>	<b>Познавательный потенциал</b>	<b>Творческий потенциал</b>
<p>1. Понимание ценности художественного образования и творчества, мотивация к его продолжению в различных формах.</p> <p>2. Осмысление ценности культурного наследия, понятий ответственность, гражданственность, профессиональная гордость</p> <p>3. Эстетическая культура и художественная активность в сферах творчества.</p>	<p>1. Достаточный уровень знаний по видам искусств.</p> <p>2. Компетенции, соответствующие выбранному направлению и позволяющие продолжать обучение в учреждениях культуры и искусства.</p> <p>3. Осознанные познавательные интересы и стремление реализовать их.</p> <p>4. Профессиональные навыки, соответствующие интересам, личностным запросам, умение анализировать художественную деятельность, отстаивать свои взгляды, убеждения.</p> <p>5. Сформированность способности к осуществлению ответственного выбора индивидуальной образовательной и профессиональной траектории.</p> <p>6. Умение работать с любой информацией по выбранному направлению (музыкальное, хореографическое, художественное, театральное)</p>	<p>1. Сформированность устойчивого интереса к искусству.</p> <p>2. Потребность создавать новое, получать удовлетворение от творческого процесса.</p> <p>3. Сформированность творческого мышления, образного представления и воображения.</p>

#### **Художественный потенциал**

<b>Музыкальное направление</b>	<b>Художественное/театральное направление</b>	<b>Хореографическое направление</b>
<p>1. Умеет музицировать, выражать свои чувства языком музыки.</p> <p>2. Активный пропагандист и слушатель музыки.</p> <p>3. Знает историю своего инструмента, выдающихся исполнителей и музыкантов.</p> <p>4. Имеет достаточный объем репертуара классической и популярной музыки.</p> <p>5. Владеет игрой в ансамбле.</p> <p>6. Понимает художественный образ исполняемого произведения.</p>	<p>1. Умеет создавать целостные художественные произведения, образы посредством заинтересованного наблюдения, художественного восприятия и отражения впечатлений реальной жизни.</p> <p>2. Умеет передавать форму, пропорции, объем, перспективу пространственных отношений, владеет различными техниками работы с материалом.</p> <p>3. Может создавать различные виды композиций с натуры, по памяти и воображению.</p> <p>4. Знает виды и жанры, стили и направления различных эпох, образцы художественного наследия, умеет производить анализ произведений.</p>	<p>1. Сформирован художественно - эстетический вкус.</p> <p>2. Понимает и реализует творческие задачи в данной области.</p> <p>3. Владеет навыками общения в творческом коллективе.</p> <p>4. Знаком с произведениями мирового искусства в области театра и танца.</p>

### **IV. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ МБУДО ДШИ «ГАРМОНИЯ»**

#### **Базовые ценности ДШИ**

*Философия* МБУДО ДШИ «Гармония» основывается на признании ценности личности каждого ребенка, которому предоставляются оптимальные возможности для развития и реализации потенциальных творческих способностей, позитивной развивающей коммуникации, активности, гражданского становления как основы

личностного развития, социализации в позитивном социуме и профессионального самоопределения.

Образовательное пространство ДШИ «Гармония» рассматривается как часть динамичного социокультурного пространства, которое позволяет обучающемуся усваивать ценности, традиции, нормы и требования современного общества, необходимые для вхождения в мир современной культуры. Успешность этого вхождения зависит от реального образовательного уровня и коммуникативной компетентности, индивидуальных особенностей и интересов, мировоззренческих ценностей и личностных установок.

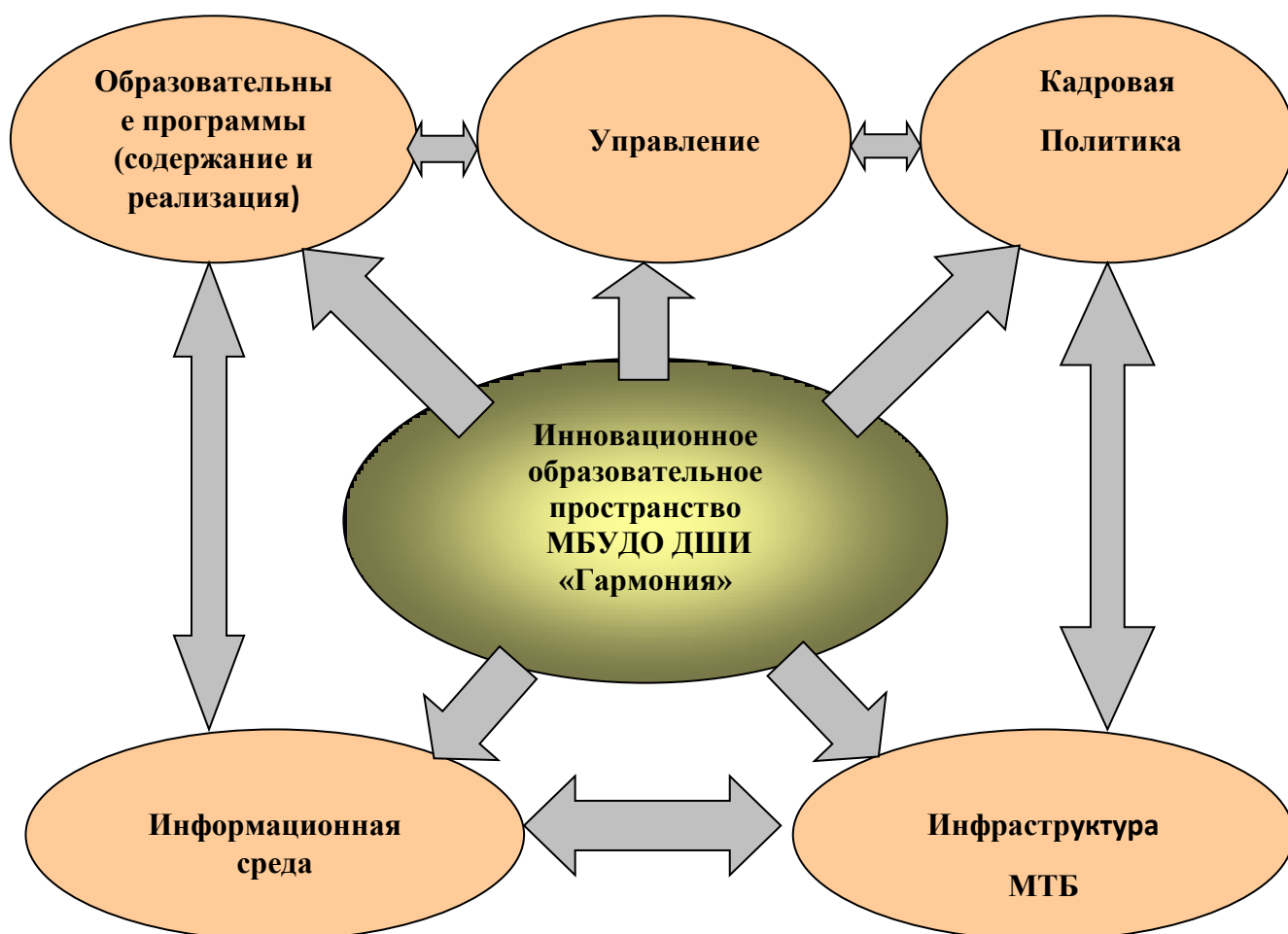
Деятельность школы базируется на гуманистических подходах к формированию психологически и физически здоровой, творческой личности с активной гражданской позицией, способной интегрировать в региональную, национальную и мировую культуру, реализуя свой творческий потенциал в собственных жизненных интересах и в интересах общества. Данная деятельность школы искусств осуществляется в контексте обеспечения преемственности в процессе реализации всех видов и типов дополнительных образовательных программ на основе личностно-ориентированных подходов.

### **Миссия МБУДО ДШИ «Гармония»**

Миссия школы искусств и анализ взаимовлияний сильных и слабых сторон деятельности ОУ позволяют определить стратегическую цель и направления ее развития.

Целью Программы является дальнейшее развитие инновационного образовательного пространства как условие повышения качества дополнительного образования.

Модель инновационного образовательного пространства школы искусств представлена на схеме



## Приоритетные направления и задачи стратегического развития

### 1. Инновации в содержании и реализации дополнительных общеобразовательных программ

*Задачи направления:*

- Разработка и реализация дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись».
- Дальнейшая реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».
- Обеспечение эффективной реализации современных технологий в образовательном процессе: проектная деятельность, дистанционное и электронное обучение, индивидуальные образовательные траектории, здоровьесберегающие технологии.
- Создание условий для повышения качественных показателей конкурсного движения.
- Разработка программы воспитания «Воспитание искусством!»
- Коррекция и разработка дополнительных общеразвивающих программ.
- Создание условий для реализации проекта «Успех каждого ребенка», направленного на выявление и обучение одаренных детей.

### 2. Инновации в управлении образовательным процессом

*Задачи направления:*

- Развитие системы менеджмента качества.
- Совершенствование внутренней системы оценки качества образования.

### 3. Инновационная кадровая политика

*Задачи направления:*

- Разработка и внедрение индивидуальных образовательных траекторий педагогов.
- Обеспечение повышения квалификации педагогического состава, в том числе через использование инновационных образовательных технологий.
- Обеспечение регулярного участия педагогов в профессиональных конкурсах и научно-практических конференциях различного уровня.
- Формирование системы сопровождения молодых педагогов для эффективного вхождения в профессиональную деятельность.
- Обеспечение распространения передового педагогического опыта коллектива школы искусств через различные формы тиражирования лучших педагогических практик.

### 4. Инновационная информационная среда

*Задачи направления:*

- Обеспечение развития единого информационного пространства.
- Формирование базы электронных образовательных ресурсов по отдельным предметам, курсам, проектам.

### 5. Инновационная инфраструктура и материально-техническая база

*Задачи направления:*

- Реализация перспективного плана развития материально-технической базы ДШИ «Гармония».
- Обеспечение текущего ремонта здания школы искусств в соответствии с современными требованиями.
- Модернизация инфраструктуры учреждения.

## Этапы реализации Программы

1. Аналитико-прогностический этап (январь – май 2021 г.).
2. Реализация основных направлений и проектов Программы (сентябрь 2021 г. – май 2026 г.)
3. Мониторинг реализации проекта (ежегодно, на выходе).

4. Корректировка реализации Программы по результатам мониторинга (ежегодно).
5. Обобщение результатов реализации проекта, тиражирование опыта (сентябрь – декабрь 2026 г.).

Достижение целей и решение задач Программы осуществляются через выполнение комплекса скоординированных и взаимосвязанных по срокам, ресурсам и результатам реализуемых проектов.

## **V. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ (направления и проекты)**

### **1. Инновации в содержании и реализации дополнительных общеобразовательных программ**

**Проект 1.1. «Дальнейшая реализация предпрофессиональных программ и введение Федеральных государственных требований (ФГТ) в программы изобразительного искусства.**

**Цель проекта:** обеспечение готовности школы искусств к организации образовательного процесса в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) в сфере культуры и искусства и реализация предпрофессиональных программ в области искусств (специализация – «Живопись»).

**Задачи проекта:**

- обеспечение профессиональной готовности педагогов дополнительного образования к введению ФГТ;
- создание комфортных условий для участников образовательного процесса в условиях введения и реализации ФГТ;
- разработка Образовательной программы МБУДО ДШИ «Гармония» с учетом современных требований в области дополнительного образования;
- разработка и внедрение новых дополнительных предпрофессиональных образовательных программ с учетом Федеральных государственных требований (ФГТ) в области искусств: изобразительное искусство;
- совершенствование всех аспектов концертной, конкурсной, выставочной, воспитательной системы школы искусств в условиях введения и реализации ФГТ;
- совершенствование системы взаимодействия школы с другими учреждениями дополнительного образования и культуры г. Новосибирска в целях качественной реализации ФГТ;
- постепенное создание ресурсной базы школы в соответствии с ФГТ;
- поэтапное введение ФГТ.

**Ожидаемые результаты проекта:**

- поэтапное введение ФГТ в области реализации дополнительных предпрофессиональных программ («Живопись») с 5(6) и 8(9) сроками обучения;
- образовательная программа и комплекс нормативно-правовой документации, необходимый для правового регулирования процесса введения ФГТ на уровне дополнительных предпрофессиональных программ;
- программы различных видов концертно-выставочной и конкурсной деятельности обучающихся в соответствии с нормативными требованиями в области дополнительного образования и в условиях реализации ФГТ;
- информационно-образовательная среда и современная материально-техническая база кабинетов изобразительного искусства, соответствующая требованиям ФГТ;
- методическая и психологическая готовность педагогического коллектива школы к введению ФГТ в области искусств;

- позитивная мотивация родителей (законных представителей) обучающихся и их участие в подготовке к введению ФГТ в МБУДО ДШИ «Гармония»;
- система взаимодействия школы искусств с другими учреждениями дополнительного образования и культуры города Новосибирска в целях качественной реализации ФГТ.

### **Проект 1.2. «Воспитание искусством!»**

**Цель проекта:** разработка и реализация Программы воспитания и социализации обучающихся в условиях МБУДО ДШИ «Гармония».

**Продукт проекта:** Программа воспитания и социализации учащихся в соответствии с современными требованиями в области дополнительного образования.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- повышение эффективности воспитательного аспекта образовательного процесса;
- творческий личностный рост обучающихся;
- разработка творческих проектов и программ;
- система воспитания, направленная на успешное самоопределение и социализацию обучающихся;
- совместная деятельность учащихся и их семей в различных творческих проектах воспитательной направленности;
- тиражирование опыта воспитательной деятельности педагогов;
- увеличение количества учащихся - участников конкурсов, фестивалей различных уровней.

### **Проект 1.3. «Успех всех-успех каждого!»**

**Цель проекта:** совершенствование условий для развития конкурсного движения в школе искусств.

#### **Задачи проекта:**

- повышение качественных показателей участия в творческих конкурсах различного уровня.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- увеличение количества участников, призеров и победителей конкурсов, фестивалей различных уровней на 20 %.

### **Проект 1.4. «Искусство без границ»**

**Цель проекта:** разработка и внедрение комплексной модели инклюзивного образования для раскрытия творческого потенциала и обеспечение возможности самореализации и социализации личности в различных видах художественной деятельности на основе накопленного опыта в данной области.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- увеличение числа ребят, принимающих участие в творческих мероприятиях различного уровня;
- повышение качественной результативности концертно-конкурсной деятельности детей;
- увеличение количества педагогов, повысивших свою квалификацию в обозначенной сфере;
- разработка методической продукции для данной категории учащихся;
- удовлетворенность родительского сообщества качеством предоставляемых образовательных услуг.

## **2. Инновации в управлении образовательным процессом**

### **Проект 2.1. «Система менеджмента качества дополнительного образования»**

**Цель проекта:** создание и внедрение системы менеджмента качества (СМК), интегрированной в систему управления ДШИ, направленную на повышение качества образования.

#### **Задачи проекта:**

- дальнейшая реализация СМК;
- формирование системы оценки удовлетворенности потребителей образовательных услуг и заинтересованных сторон;
- формирование системы непрерывного улучшения качества: мониторинг, корректировка, улучшение;
- внедрение СМК.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- модель СМК, разработанная с учетом специфики школы искусств и подготовленная к внедрению;
- повышение удовлетворенности потребителей и заинтересованных сторон;
- совершенствование процедур принятия управленческих решений;
- повышение результативности и эффективности системы управления ДШИ «Гармония»;
- оптимизация процессов, разработка новых инновационных процессов;
- определение целенаправленных улучшений деятельности;
- подтверждение независимыми экспертами способности МБУДО ДШИ «Гармония» оказывать образовательные услуги высокого качества.

## **3. Инновационная кадровая политика**

### **Проект 3.1. «Менеджмент персонала как ключевой компонент системы управления качеством образования»**

**Цель проекта:** разработка и реализация системы менеджмента персонала школы искусств.

#### **Основные направления проекта:**

- создание системы ротации кадров в ОУ, в том числе создание условий для привлечения и закрепления молодых педагогов;
- обеспечение условий для непрерывного профессионального роста педагогических работников на базе ведущих учреждений в сфере образования и культуры;
- совершенствование системы материального и нематериального стимулирования профессиональной деятельности педагогов;
- мониторинг удовлетворенности педагогов;
- распространение передового педагогического опыта коллектива ОУ через систему публикаций и других форм методической работы.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- наличие индивидуальных образовательных траекторий педагогов – 50 %;
- овладение инновационными образовательными технологиями – 50 %;
- систематическое участие педагогов в профессиональных конкурсах и научно-практических конференциях различного уровня;
- система сопровождения молодых педагогов для эффективного их вхождения в профессиональную деятельность;
- удовлетворенность педагогов условиями профессиональной деятельности – высокий и выше среднего уровня не менее 95 %;
- тиражирование инновационного педагогического опыта коллектива через систему публикаций и других форм методической работы.



### **Проект 3.2. «Научно-методическое сопровождение молодых педагогов как условие эффективного вхождения в профессиональную деятельность»**

#### **Задачи проекта:**

- создание условий для повышения профессионального мастерства молодых педагогов;
- создание условий для повышения уровня мотивации молодых педагогов;
- создание условий для обеспечения личностного комфорта, личностного роста молодых специалистов;
- обеспечение максимальной открытости педагогической деятельности начинающих педагогов.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- эффективное вхождение в профессиональную деятельность у 100 % педагогов;
- эффективная система наставничества;
- наличие индивидуальных образовательных траекторий педагогов – 50 %;
- овладение инновационными образовательными технологиями – 50 %;
- систематическое участие молодых педагогов в профессиональных конкурсах, конференциях различного уровня;
- удовлетворённость педагогов условиями профессиональной деятельности – высокий и выше среднего уровня не менее 95 %;
- тиражирование инновационного педагогического опыта молодых педагогов через различные формы методической деятельности, включая и концертно-конкурсное направление в профессиональном мастерстве педагога.

## **4. Инновационная информационная среда**

### **Проект 4.1. «Информационно-образовательное пространство школы искусств»**

**Цель проекта:** повышение качества образования за счет создания информационно-образовательного пространства ДШИ «Гармония».

#### **Задачи проекта:**

- организация повышения квалификации педагогов ДШИ «Гармония» по использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;
- создание и пополнение единого школьного банка электронных учебно-методических материалов, программных средств и баз данных;
- постоянное развитие веб-сайта школы и использование других контентов как инструмента информационной открытости и доступности ОУ;
- использование инновационных форм обучения телеконференций, вебинаров, сетевых курсов, онлайн-обсуждений и т.д.;
- оснащение современным оборудованием аудитории в соответствии с требованиями ФГТ к предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- повышение мотивации к обучению не менее чем у 70 % учащихся;
- постепенное обеспечение основных учебных дисциплин электронными образовательными ресурсами;
- повышение квалификации по вопросам использования ИКТ в учебном процессе не менее – 50 % педагогов;
- сформированность единого школьного банка электронных образовательных ресурсов;
- информационная открытость и доступность веб-сайта школы искусств;
- оснащённость основных учебных аудиторий по видам искусств современными медиа-инструментами.

## 5. Инновационная инфраструктура и материально-техническая база

### Проект 5.1. «Материально-техническое обеспечение образовательного процесса»

**Цель проекта:** модернизация материально-технической базы в ходе реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка».

**Задачи проекта:**

- реализация перспективного плана развития материально-технической базы ДШИ;
- создание новых рабочих мест в ходе реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка»;
- оборудование основных учебных кабинетов современными медиа-инструментами;
- обновление компьютерного парка (по возможности);
- приобретение музыкальных инструментов и пополнение фонда по всем образовательным программам;
- приобретение сценических костюмов;
- обновление информационных стендов с целью обеспечения доступности информации об образовательном процессе ДШИ родителям обучающихся.

**Ожидаемые результаты проекта:**

- модернизированная материально-техническая база ДШИ в соответствии с перспективным планом развития;
- создание 120 новых мест;
- не менее 50 % учебных кабинетов оснащены современными медиа-инструментами;
- единое современное информационное пространство.

### Проект 5.2. «Инновационная инфраструктура школы искусств»

**Цель проекта:** создание современной инфраструктуры школы искусств.

**Задачи проекта:**

- обеспечение текущего ремонта здания ДШИ в соответствии с современными требованиями;
- модернизация школьного актового зала, учительской, демонстрационного зала.

**Ожидаемые результаты:**

- соответствие учебных кабинетов и неучебных помещений современным требованиям.

## VI. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Управление реализацией Программы развития предполагается осуществлять на принципах проектного менеджмента в рамках существующей структуры управления МБУДО ДШИ «Гармония» и при создании координационного совета. Ниже представлена схема системы управления Программой развития.

Этапы реализации	Содержание	Ответственные
<b>1 этап Планирование</b>	1. Целеполагание. 2. Разработка комплекса мероприятий. 3. Определение целевых индикаторов и показателей.	1. Директор 2. Заместители директора по УВР 3. Методический совет
<b>2 этап Реализация основных проектов и направлений</b>	1. Предоставление информации о плановых значениях целевых показателей. 2. Назначение руководителей проектов.	1. Руководители проектов 2. Ответственные исполнители

	3. Создание творческих групп в рамках каждого проекта. 4. Реализация мероприятий в рамках проектов.	
<b>3 этап Контроль достижения целевых индикаторов и показателей</b>	1. Сбор информации о фактически достигнутых результатах реализации мероприятий. 2. Выявление отклонений результатов от плановых целевых показателей и установление их причин. 3. Составление плана корректирующих действий. 4. Контроль за выполнением корректирующих действий. 5. Предоставление информации о достижении плановых целевых показателей проектов.	1. Директор 2. Заместители директора по УВР 3. Руководители проектов 4. Координационный совет по реализации программы

В качестве координирующего органа продолжит свою работу Координационный совет по реализации Программы с включением в него руководителей приоритетных направлений развития школы искусств, ответственных за решение поставленных задач. Координационный совет осуществляет контроль за реализацией мероприятий и проектов Программы, организуя сбор информации о фактически достигнутых результатах реализации мероприятий, выявление отклонений результатов от плановых целевых показателей и установление их причин, составление плана корректирующих действий, контроль за выполнением корректирующих действий, предоставление информации о достижении плановых целевых показателей проектов Педагогическому совету. Ежегодно Координационный совет предоставляет отчёт о реализации программы Управляющему совету МБУДО ДШИ «Гармония» в формах, которые обговариваются заранее.



### ***Механизмы реализации Программы развития:***

- разработка проектов ДШИ по основным стратегическим направлениям;
- обеспечение единства целей, направлений и методов постоянного улучшения системы управления школы искусств;
- осуществление мониторинга реализации Программы;
- оценка результативности каждого процесса и системы управления в целом на основе данных об удовлетворенности потребителей, характеристиках и тенденциях основных и вспомогательных процессов, а также характеристиках предоставляемых образовательных услуг;
- определение и осуществление корректирующих и предупреждающих действий в целях устранения причин выявленных и потенциальных несоответствий;
- бюджетирование, ориентированное на результат.

Структуру управления развитием школы предполагается осуществлять по взаимосвязанным направлениям:

1. Управление процессом обучения и воспитания, где главная цель – это реализация деятельности учреждения с учетом потребностей обучающихся и их родителей;
2. Управление процессом создания гуманистической среды через создание новой системы взаимоотношений, в которой обучающийся, обучающийся - педагог и родитель-единомышленники;
3. Управление качеством образования через создание условий для достижения высоких результатов в соответствии с возможностями ребенка.

Новая модель управления, основывающаяся на гуманистических принципах отношения к обучающемуся и педагогу, согласуется с основными ценностями образовательной системы российского государства и опирается на поиск организационно-экономических механизмов жизнеобеспечения школы и создания организационно-педагогических условий для развития вариативного образования.

*К организационно-экономическим механизмам относятся:*

- управление качеством образования,
- финансирование,
- управление с упором на наличие муниципального заказа на образовательную услугу.

*К организационно-педагогическим условиям относятся:*

- учет специфики образовательного учреждения,
- опора на инновационный характер образования,
- стимулирование роста профессиональной компетентности и квалификации педагогов.

*Критериями эффективности реализации программы будут выступать:*

- согласованность основных направлений развития школы с основными направлениями модернизации образования РФ и программы развития системы образования и концепции развития ДШИ.
- реализация образовательных программ художественно-эстетической направленности.
- рост личностных достижений всех субъектов образовательного процесса.
- рост материально-технического и ресурсного обеспечения.
- удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

## **VII. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ**

Реализация основных направлений и проектов Программы обеспечат:

- реализацию права на доступное качественное дополнительное образование для каждого обучающегося;
- эффективный переход на реализацию Федеральных государственных требований (ФГТ) в области изобразительного искусства к дополнительным предпрофессиональным программам;

- повышение качества дополнительного образования в школе искусств;
- создание условий для осуществления уровневой дифференциации учебного процесса;
- увеличение количества призёров и победителей творческих фестивалей и конкурсов различных уровней как результат внедрения и реализации новых дополнительных образовательных программ, проектной деятельности;
- стабильный коллектив высококвалифицированных творческих педагогов, способных к инновационной образовательной деятельности и тиражированию передового педагогического опыта;
- эффективное вхождение молодых педагогов в профессиональную деятельность;
- повышение эффективности управления за счёт внедрения системы менеджмента качества;
- формирование здоровьесберегающей образовательной среды;
- единое открытое информационное пространство ДШИ;
- систему развитого социального партнерства;
- сетевое взаимодействие ДШИ «Гармония» с ОУ, ВУЗами, ССУЗами, учреждениями дополнительного образования и культуры;
- создание системы оценки качества образовательного процесса на основе технологии управления по результатам;
- создание мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях сферы культуры и искусства.

Реализация Программы «Образование! Искусство! Успех!» будет способствовать формированию личности, обладающей чувством собственного достоинства, эстетическим вкусом, творческим потенциалом, к постоянному саморазвитию и самовыражению в различных сферах и видах творческой деятельности, а также способностью успешно взаимодействовать с социумом при сохранении своей внутренней целостности.

### **VIII. РИСКИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ И УСЛОВИЯ ИХ МИНИМИЗАЦИИ**

При реализации Программы развития предполагаются определённые риски, препятствующие достижению поставленных целей и задач.

<b>Риски</b>	<b>Условия минимизации рисков</b>
Низкая мотивация у ряда педагогов к инновациям	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дополнительное стимулирование, моральная поддержка со стороны руководителей инновационных команд.</li> <li>✓ Переход на лично-ориентированную организацию методической работы через применение новых методик и технологий в проведении ПС, МС, и других форм методической работы.</li> <li>✓ Более активное внедрение проектной деятельности на всех уровнях жизнедеятельности ДШИ.</li> </ul>
Дополнительная нагрузка педагогов в ходе реализации программы, что будет способствовать быстрому эмоциональному выгоранию	Психологическое сопровождение, совместная работа с первичной профсоюзной организацией по оздоровлению педагогов.

Внедрение инноваций и естественное старение коллектива может привести к уходу части педагогов при отсутствии притока кадров, что послужит причиной «кадрового голода»	Повышение статуса ДШИ (конкурентоспособность), взаимодействие с учреждениями культуры и искусства по привлечению выпускников.
Рост конкуренции со стороны других ОУ	Повышение статуса ДШИ, организация рекламной кампании
Сохранение контингента обучающихся	Расширение образовательного пространства, реклама деятельности ДШИ, мотивация детей, индивидуальный подход к обучающимся, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.
Повышение качества образования	Мотивация деятельности обучающихся, повышение качества проведения учебных занятий на основе индивидуально-дифференцированного подхода, использование современных методик и технологий, сотрудничество с родителями.
Слабо налажены творческие связи с преподавательским составом ССУзов и ВУЗов	Организация взаимодействия с педагогами средних (высших) профессиональных заведений с целью проведения консультаций по различным вопросам теории, методики преподавания и разработки новых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Деятельность МБУДО ДШИ «Гармония» направлена на создание условий для самореализации учащихся и педагогов, проявления их компетентности в контексте *художественной культуры*, составляющей своеобразную сферу жизнедеятельности современного человека и органично соединяющей духовную и материальную составляющие.

Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью, система дополнительного образования детей способна быстро и точно реагировать на «вызовы времени» в интересах ребенка, его семьи, общества и государства. Дополнительное образование сегодня – один из социальных институтов, который создан и существует для обучения, воспитания и развития человека на протяжении всей его жизни, специфика которого уникальна и заключается в первичности творческой деятельности. «Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции». Имея возможность построения образовательных программ с учетом интересов детей, учебно-воспитательный процесс в МБУДО ДШИ «Гармония» выстраивается таким образом, чтобы каждый ребенок получил возможность реализовать свои способности, научился не отдельным умениям и навыкам, а овладел целой системой понятий, представлений, практических действий и стал УСПЕШЕН!

## IX. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

### План основных мероприятий МБУДО ДШИ «Гармония» на период 2021-2026 годы

№	Направления и Проекты программы	Цель и задачи	Сроки реализации	Ожидаемые результаты
<b>Первый этап - поведение итогов реализации Программы развития 2011-2016гг.</b>				
1.	<b>Анализ реализации Программы развития на период 2016-2021 годы</b>	получение максимально полных данных о результатах деятельности по Программе развития	апрель – май 2021 г.	Сбор данных, создание аналитического отчета и разработка новой программы развития с учетом выявленных проблем и недостатков
<b>Второй этап – планомерная и устойчивая реализация основных направлений и проектов Программы развития</b>				
<b>1. Инновации в содержании и реализации дополнительных общеобразовательных программ</b>				
2.	<b>Дальнейшая реализация существующих и введение Федеральных государственных требований (ФГТ) в области искусств: «Живопись»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение готовности школы искусств к организации образовательного процесса в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) в сфере культуры и искусства и реализация предпрофессиональных программ в области искусств (специализация: изобразительное искусство);</li> <li>• дальнейшая реализация предпрофессиональных программ в области музыкального исполнительства (духовые, ударные, народные инструменты).</li> </ul>	сентябрь 2021 г.  в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поэтапное введение ФГТ в области реализации дополнительных предпрофессиональных программ (изобразительное искусство) с 5(6) и 8(9) сроками обучения;</li> <li>• образовательная программа и комплекс нормативно-правовой документации, необходимый для правового регулирования процесса введения ФГТ на уровне дополнительных предпрофессиональных программ;</li> <li>• программы различных видов концертно-выставочной и конкурсной деятельности обучающихся в соответствии с нормативными требованиями в области дополнительного образования и в условиях реализации ФГТ;</li> <li>• информационно-образовательная среда и</li> </ul>

				<p>современная материально-техническая база кабинетов изобразительного искусства, соответствующая требованиям ФГТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методическая и психологическая готовность педагогического коллектива школы к введению ФГТ в области искусств;</li> <li>• позитивная мотивация родителей (законных представителей) обучающихся и их участие в подготовке к введению ФГТ в МБУДО ДШИ «Гармония»;</li> <li>• система взаимодействия школы искусств с другими учреждениями дополнительного образования и культуры г. Новосибирска в целях качественной реализации ФГТ.</li> </ul>
3.	<b>Воспитание искусством!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка и реализация новой Программы воспитания и социализации обучающихся в соответствии с современными требованиями, требованиями ФГТ в условиях МБУДО ДШИ «Гармония».</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повышение эффективности воспитательного аспекта образовательного процесса;</li> <li>• творческий личностный рост обучающихся;</li> <li>• система воспитания, направленная на успешное самоопределение и социализацию обучающихся;</li> <li>• совместная деятельность учащихся и их семей в различных творческих проектах воспитательной направленности;</li> <li>• тиражирование опыта воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>• увеличение количества учащихся - участников конкурсов, фестивалей различных уровней.</li> </ul>



4.	<b>Успех всех – успех каждого!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование условий для развития конкурсного движения в школе искусств;</li> <li>• повышение качественных показателей участия в творческих конкурсах различного уровня</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличение числа ребят, принимающих участие в творческих мероприятиях различного уровня;</li> <li>• повышение качественной результативности концертно-конкурсной деятельности детей;</li> <li>• увеличение количества педагогов, повысивших свою квалификацию в обозначенной сфере;</li> <li>• разработка методической продукции для данной категории учащихся;</li> <li>• удовлетворенность родительского сообщества качеством предоставляемых образовательных услуг.</li> </ul>
<b>2. Инновации в управлении образовательным процессом</b>				
5.	<b>Система менеджмента качества дополнительного образования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание и внедрение системы менеджмента качества (СМК), интегрированной в систему управления ДШИ, направленную на повышение качества образования;</li> <li>• разработка СМК;</li> <li>• формирование системы оценки удовлетворенности потребителей образовательных услуг и заинтересованных сторон;</li> <li>• развитие системы непрерывного улучшения качества: мониторинг, корректировка, улучшение;</li> <li>• внедрение СМК.</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модель СМК, разработанная с учетом специфики школы искусств и подготовленная к внедрению;</li> <li>• совершенствование процедур принятия управленческих решений;</li> <li>• повышение результативности и эффективности системы управления ДШИ «Гармония»;</li> <li>• оптимизация процессов, разработка новых инновационных процессов;</li> <li>• определение целенаправленных улучшений деятельности;</li> <li>• подтверждение независимыми экспертами способности МБУДО ДШИ «Гармония» оказывать образовательные услуги высокого качества.</li> </ul>
<b>3. Инновационная кадровая политика</b>				
6.	<b>Менеджмент персонала как ключевой компонент системы управления качеством</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание системы ротации кадров в ОУ, в том числе создание условий для привлечения и закрепления молодых педагогов;</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие индивидуальных образовательных траекторий педагогов – 50 %;</li> <li>• овладение инновационными образовательными технологиями – 50 %;</li> </ul>

	<b>образования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение условий для непрерывного профессионального роста педагогических работников на базе ведущих учреждений в сфере образования и культуры;</li> <li>• совершенствование системы материального и нематериального стимулирования профессиональной деятельности педагогов;</li> <li>• мониторинг удовлетворённости педагогов;</li> <li>• распространение передового педагогического опыта коллектива ОУ через систему публикаций и других форм методической работы.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематическое участие педагогов в профессиональных конкурсах и научно-практических конференциях различного уровня;</li> <li>• система сопровождения молодых педагогов для эффективного их вхождения в профессиональную деятельность;</li> <li>• удовлетворённость педагогов условиями профессиональной деятельности – высокий и выше среднего уровня не менее 95 %;</li> <li>• тиражирование инновационного педагогического опыта коллектива через систему публикаций и других форм методической работы.</li> </ul>
7.	<b>Научно-методическое сопровождение молодых педагогов как условие эффективного вхождения в профессиональную деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для повышения профессионального мастерства молодых педагогов;</li> <li>• создание условий для повышения уровня мотивации молодых педагогов;</li> <li>• создание условий для обеспечения личностного комфорта, личностного роста молодых специалистов;</li> <li>• обеспечение максимальной открытости педагогической деятельности начинающих педагогов.</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эффективное вхождение в профессиональную деятельность у 100 % педагогов;</li> <li>• эффективная система наставничества;</li> <li>• наличие индивидуальных образовательных траекторий педагогов – 50 %;</li> <li>• овладение инновационными образовательными технологиями – 50 %;</li> <li>• систематическое участие молодых педагогов в профессиональных конкурсах и научно-практических конференциях различного уровня;</li> <li>• удовлетворённость педагогов условиями профессиональной деятельности – высокий и выше среднего уровня не менее 100 %;</li> <li>• тиражирование инновационного педагогического опыта молодых педагогов через систему публикаций и научно-методических семинаров.</li> </ul>

<b>4. Инновационная информационная среда</b>				
8.	<b>Информационно-образовательное пространство школы искусств</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать повышение квалификации педагогов ДШИ «Гармония» по использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;</li> <li>• создание и пополнение единого школьного банка электронных учебно-методических материалов, программных средств и баз данных;</li> <li>• постоянное развитие веб-сайта школы и использование других контентов как инструмента информационной открытости и доступности ОУ;</li> <li>• использование инновационных форм обучения телеконференций, вебинаров, сетевых курсов, онлайн-обсуждений и т.д.;</li> <li>• оснащение современным оборудованием аудитории в соответствии с требованиями ФГТ к предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повышение мотивации к обучению не менее чем у 70 % учащихся;</li> <li>• постепенное обеспечение основных учебных дисциплин электронными образовательными ресурсами;</li> <li>• повышение квалификации по вопросам использования ИКТ в учебном процессе не менее – 50 % педагогов;</li> <li>• сформированность единого школьного банка электронных образовательных ресурсов;</li> <li>• информационная открытость и доступность веб-сайта школы искусств;</li> <li>• оснащенность основных учебных аудиторий по видам искусств современными медиа-инструментами.</li> </ul>
<b>5. Инновационная инфраструктура и материально-техническая база</b>				
9.	<b>Материально-техническое обеспечение образовательного процесса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация перспективного плана развития материально-технической базы ДШИ;</li> <li>• создание новых рабочих мест в ходе реализации федерального</li> </ul>	в течение всего периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модернизированная материально-техническая база ДШИ в соответствии с перспективным планом развития;</li> <li>• создание новых мест - 120;</li> </ul>

		<p>проекта «Успех каждого ребенка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование основных учебных кабинетов современными медиа - инструментами;</li> <li>• обновление компьютерного парка (по возможности);</li> <li>• приобретение музыкальных инструментов и пополнение фонда по всем образовательным программам;</li> <li>• приобретение сценических костюмов;</li> <li>• обновление информационных стендов с целью обеспечения доступности информации об образовательном процессе ДШИ родителям обучающихся.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• не менее 50 % учебных кабинетов оснащены современными медиа-инструментами;</li> <li>• единое современное информационное пространство.</li> </ul>
10.	<b>Инновационная инфраструктура школы искусств</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение текущего ремонта здания ДШИ в соответствии с современными требованиями;</li> <li>• модернизация учебных аудиторий, демонстрационного зала.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие учебных кабинетов и внеучебных помещений современным требованиям.</li> </ul>